



MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS

REPORT

2019



A partire dal 2019 il Museo Storico Italiano della Guerra si è dotato del Report sull'attività come strumento di trasparenza, comunicazione e informazione che già caratterizza altri musei e, in particolare, realtà pubbliche di grandi dimensioni.

Ciò permette di informare con cadenza annuale i Soci del Museo sulle attività dell'istituzione, nell'ottica di una sempre più spiccata trasparenza gestionale.

Il Report non assolve solamente alla necessaria informazione ai Soci sulle iniziative organizzate e portate a compimento durante l'anno appena trascorso.

Il Museo ha acquisito col tempo dimensioni e numeri tali da configurarsi come una grande struttura museale, leader in Italia sui temi inerenti il primo conflitto mondiale, al punto che la pubblicità della sua azione investe numerosi attori. Le iniziative, le reti di relazioni e la capacità organizzativa a supporto del territorio sono tante e tali da far ritenere il Museo punto di riferimento per numerosi enti, associazioni e realtà museali limitrofe.

Il Report del Museo Storico Italiano della Guerra funge quindi da strumento di analisi dei risultati operativi del Museo, al fine di comunicare all'esterno della struttura quanto sia vasta, sfaccettata e impegnativa a tutto tondo l'attività dell'istituzione.

Il Presidente
Alberto Miorandi

Il Provveditore
Francesco Frizzera

Il Museo

Il Museo Storico Italiano della Guerra si occupa dei conflitti dall'età moderna ai giorni nostri. Dal 1921 espone documenti, immagini e testimonianze di uomini e donne in guerra. È luogo di conservazione, ricerca, formazione e educazione sul tema delle guerre e del loro impatto sulle società, sul pensiero, sulla cultura e sul paesaggio.

Il Museo non si limita ad essere luogo di conservazione e esposizione, ma promuove studi e ricerche a tema storico e tecnico e organizza mostre temporanee, anche in collaborazione con altri enti ed istituzioni in Italia e all'estero.

Dialoga con il territorio offrendo attività di formazione e consulenze, attivando progetti di valorizzazione culturale e turistica e coordinando la Rete Trentino Grande Guerra. Parallelamente, il Museo cura l'attività editoriale, con pubblicazioni legate alle sue collezioni e con saggi scientifici frutto di convegni e giornate di studio.

Retto da un'associazione fin dalla sua fondazione, dal 1998 il Museo è una ONLUS. Al 31 dicembre 2019 i soci erano 273.

La vitalità del Museo come istituzione culturale si misura anche nella sua capacità di diventare attrattore di donazioni rilevanti, che arricchiscono il patrimonio del Museo.

Nel corso del 2019 il Museo ha registrato 103 donazioni di cimeli, oggetti, documenti, fotografie, sculture, armi.

Consiglio 2019

Presidente

Alberto Miorandi

Consiglieri

Luigi Carretta

Volfango Chiocchetti

Flavio Dalbosco

Enrico Finazzer

Giuseppe Gottardi

Oswald Mederle

Lucia Ongaro

Marco Riccardo Rabuffi (Eredi Fam. Caproni)

Ten. Col. a. terr. Marco Panciroli (Min. Difesa)

Francesco Valduga (Sindaco di Rovereto)

Giulio Prosser (Presidente APT Rovereto e Vallagarina)

Collegio dei Revisori dei Conti

Emiliano Dorighelli (Presidente)

Andrea Tabarelli de Fatis

Renato Trinco

Antonio Nicita (membro supplente)

Collegio dei Probiviri

Giuseppe Chiocchetti (Presidente)

Silvio Rosina

Graziano Simonini

Guido Bianchi (membro supplente)

Chi siamo

Risorse umane

Dipendenti

13

Operatori didattici

18

Collaboratori archivi

2

Personale di custodia

Addetti alla custodia (fissi e stagionali)

21

PAT Servizio per l'Occupazione e la Valorizzazione Ambientale, Gestione CLERA coop Arco

Addetti al supporto attività di custodia

10

Addetti al supporto piccole attività di riordino materiale archivio

2

Squadra per la cura del verde del Castello

1

Comune di Rovereto Assessorato Attività Sociali, Intervento 19 "Accompagnamento alla occupabilità attraverso lavori socialmente utili"

Staff

Provveditore

Francesco Frizzera

Ufficio Affari Generali

Giovanna Pedron

Monica Barozzi

Amministrazione

Marco Tomezzoli

Collezioni

Marco Leonardi Scomazzoni

Davide Zendri

Archivio, biblioteca, archivio fotografico

Nicola Fontana

Servizi educativi

Anna Pisetti

Segreteria didattica

Laura Casarotto Romer

Comunicazione e attività commerciale

MariaElena Cavicchioni

Web e multimedia

Gianluca Serra

Manutenzione

Andrea Taddei

Visitatori

La vitalità di un museo non si misura esclusivamente col metro del numero dei visitatori. La qualità dell'esperienza di visita è un fattore determinante nel valutare l'impatto culturale del museo sul territorio e sui suoi fruitori. Ciononostante, i dati sugli accessi, se scorporati e analizzati con cura, rimangono un indicatore importante delle potenzialità dell'istituzione e del suo ruolo.

Visitatori

Visitatori totali	53.398
Visitatori stranieri 7,6% sul totale dei visitatori	3.884
Didattica (esclusi docenti)	21.684

Biglietti

Interi	14.693
Ridotti*	23.723
Gratuiti**	14.982

(* scuole, comitive, convenzioni)

(** < 6 anni, card turistiche, docenti accompagnatori)

Giorni di apertura

Media visitatori al giorno	158
----------------------------	-----

Mese con più visitatori	
• Maggio	8.251

Giornate ad ingresso gratuito

- 4 novembre
- 8 marzo: gratuità per le donne

Servizi al pubblico

Visite guidate su prenotazione 832 partecipanti	35
Visite guidate a calendario 505 partecipanti	35
Attività per famiglie 266 partecipanti	14
Aperitivi al castello 159 partecipanti 6 aziende locali coinvolte	7

Eventi mostra Torbole

Aperitivi in mostra	2
Visite guidate alla mostra per soci e convenzionati	3
Attività aperte al pubblico organizzate con associazioni partner	9



Spazi espositivi e allestimenti

Il Museo è una realtà in costante cambiamento, luogo dialettico di discussione critica e ripensamento del passato che si aggiorna incessantemente per rimanere al passo con i risultati della ricerca scientifica e con le esigenze dei suoi pubblici.

Nel corso del 2019 numerosi sono stati gli interventi che hanno interessato gli spazi espositivi.

Superficie espositiva totale

1950 m²

Lavori di restauro del castello

Estate 2019: conclusione del V lotto dei lavori di restauro, a cura del Comune di Rovereto.

I lavori hanno interessato le sale Castelbarco, ex Marina, Campana e il Loggiato, oggetto di restauro conservativo e di messa a norma degli impianti di illuminazione, riscaldamento e tecnologici.

Percorso di visita permanente

27 luglio 2019: apertura al pubblico dei cunicoli del Castello e predisposizione di pannelli illustrativi.

Estate: riallestimento della sezione "1918" (nuovi pannelli descrittivi in italiano e inglese).

Conclusione lavori comitato scientifico e allestimento terzo piano

Nel febbraio 2019 il Comitato scientifico del Museo ha terminato i lavori, iniziati nel 2013, individuando le linee guida espositive che caratterizzeranno i futuri allestimenti.

Sulla base di tali linee guida è stato elaborato un progetto di allestimento per gli spazi del terzo piano del castello, che ospiteranno una sezione espositiva permanente legata alla Prima guerra mondiale e alle sue conseguenze.

Si è ottenuto dalla Provincia autonoma di Trento e dal Comune di Rovereto un importante contributo alla realizzazione di tali strutture allestitivo, che rinnoveranno il percorso permanente in vista del centenario del Museo.



**La pelle del soldato.
Uniformi, corazze, elmetti e maschere
antigas dalla Prima guerra mondiale
al Duemila
dal 22 aprile 2018**

Negli spazi del Castello di Rovereto riaperti al pubblico dopo un lungo restauro, il museo propone una mostra che racconta come, nei conflitti del Novecento, i soldati abbiano dovuto affrontare l'enorme potenziale distruttivo degli armamenti con ben pochi dispositivi di difesa e di protezione. L'esposizione ha un ampio riferimento alla Grande Guerra ma si proietta fino agli anni Duemila: dalle corazze agli elmi, dagli scudi alle maschere antigas, dalle uniformi mimetiche alle protezioni contro la minaccia nucleare, batteriologica e chimica.

**Armate in miniatura
Collezioni del Museo della Guerra
di Rovereto
Torbole sul Garda, ex Colonia Pavese
dal 20 aprile al 30 ottobre 2019**

La mostra racconta i diversi impieghi dei modelli nel settore militare, attraverso oggetti e documenti provenienti dalle collezioni del Museo e importanti prestiti da parte di associazioni e privati.

Il percorso espositivo offre uno scorcio sui diversi aspetti della riproduzione di oggetti in scala (per devozione e gioco, per definire tattiche e strategie militari, per realizzare mezzi o monumenti) e sull'evoluzione del modellismo militare.

La collaborazione di enti e associazioni attivi in ambito modellistico e collezionistico ha permesso l'organizzazione di attività ed eventi collegati alla mostra.



Mostre fotografiche

Nel corso del 2019 le mostre fotografiche sono state dedicate all'esperienza dei soldati italiani su diversi fronti della Seconda guerra mondiale. Le mostre sono state corredate dal ciclo di appuntamenti "Italiani in guerra".

Verso il fronte russo.

Immagini e impressioni di Aldo Salvadei. 1941-42
9/3 - 7/7/ 2019

Selezione di immagini realizzate da Aldo Salvadei, sottotenente medico impegnato nel tra il 1941 ed il 1942 nel trasporto di feriti dal fronte russo. Il primo viaggio porta Salvadei in Bessarabia, tra Jasi, Balty e Alexandreni; con il secondo viaggio il treno ospedale arriva in Ucraina a Dnjepropetrowsk.

Sirio Galli. Taccuino grigioverde 1940-42.
Appunti, impressioni, documenti e fotografie di Sirio Galli dall'Albania e dalla Macedonia
11/7 - 10/11/2019

Fotografie di Sirio Galli, illustratore, designer e pubblicitario, da poco riscoperto grazie alla figlia Loretta che ha donato al Museo il suo "Taccuino grigioverde" insieme ad altri appunti, documenti e fotografie che documentano la sua permanenza in Albania tra il 1940 e il 1942.

Graecia capta. Diario fotografico del capitano di artiglieria Giuliano Zandonati. 1941-1943
20/11/2019 - 23/2/2020

Immagine realizzate sul fronte greco da Giuliano Zandonati, capitano d'artiglieria del 9° reggimento della divisione Brennero. I suoi scatti offrono un'immagine della guerra filtrata attraverso uno sguardo colto, impregnato di cultura classica e volto a documentare i luoghi attraversati e gli effetti delle politiche d'occupazione sulla popolazione civile.

Collaborazione a mostre di terzi

Mori 1918-19.

Tra macerie e ricostruzione
Dal 7/11/2019
Municipio di Mori

Mostra fotografica a cura del Museo Storico Italiano della Guerra

"Imago tridentina".

La cartografia storica manoscritta del Trentino dagli archivi territoriali
10/10/2019 - 15/05/2020
Palazzo Alberto Poja, Rovereto

A cura di Elena Dai Prà, GeCo, Centro geo-cartografico di studio e documentazione, Università degli Studi di Trento

La prima guerra bianca. Storie di uomini e guerra sui ghiacciai

28/9 - 27/10/2019
Banca Popolare di Sondrio, Chiavenna (SO)

A cura di Andrea Marighetti, in collaborazione con Gruppo Ricerca Antacüch e Società Storica della Guerra Bianca

Volumi editi

Archivi militari tra Ottocento e Novecento.

Ricognizioni e acquisizioni

Atti del convegno

Rovereto, 12 maggio 2016

A cura di Nicola Fontana e Anna Pisetti
Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza
per i Beni culturali
Ufficio Beni archivistici, librari,
Archivio provinciale e Museo Storico
Italiano della Guerra

Cronache della guerra in casa Scritture dal Trentino e dal Tirolo 1914-1918

Atti del convegno

Rovereto, 5-6 dicembre 2018

A cura di Quinto Antonelli, Anna Pisetti,
Fabrizio Rasera, Camillo Zadra
Museo Storico Italiano della Guerra,
Accademia Roveretana degli Agiati

Gino Onestinghel. Diario 1915-1918

a cura di Emanuele Curzel
e Francesco Frizzera

Studi Trentini di Scienze Storiche,
Museo Storico Italiano della Guerra

Edizione web Annali n. 26

www.museodellaguerra.it/annali/26-annali/

Presentazioni di libri

Rossano Recchia (a cura di)

Sotto due bandiere.

Avio nella Grande Guerra

Erica Mondini

Ala e Vallagarina nella Grande Guerra.

*Storie di fuorusciti, profughi, internati,
rimasti*

13/2/2019

Franco Castelli, Emilio Jona,

Alberto Lovatto

*Al rombo del cannon. Grande guerra e
canto popolare*

20/2/2019

Laura Scarpa

War painters. (1915-1918).

Come l'arte salva dalla guerra

27/2/2019

Silvia Bertolotti

*Contrasti. La grande guerra nel racconto
fotografico di Piero Calamandrei*

6/3/2019

Gianluigi Fait (a cura di), Vittorio Fiorio

*Memorie della guerra mondiale. Dal 18
aprile 1916 al 18 dicembre 1919, vol. 2*

13/3/2019

Conferenze e altri eventi

Progetto Opera

23/4/2019

Visita guidata alle collezioni e conferenza di Carlo Andrea Postinger

Palazzi Aperti

11-12/5/2019

Visite guidate

Quinto Antonelli

***Una guerra in “presa diretta”.
La campagna di Russia degli italiani
(1941-1943)***

7/6/2019

Il suono della tromba dell'armistizio.

Incontro con il maestro Ivano Ascari

13/6/2019

Giornata per ricordare le vittime e i caduti trentini della Grande Guerra

14/10/2019

Tavola rotonda “La memoria del conflitto. La ricerca sui caduti trentini della Grande Guerra”

Marco Abram

***La Seconda guerra mondiale nei Balcani:
occupazione, collaborazione, resistenza***

23/10/2019

Storie di alta quota. Esperienze e pratiche di salvaguardia e valorizzazione delle testimonianze della Grande Guerra

26/10/2019

Giornata di studio

Quinto Antonelli

***Conflitto italo-slavo. Le testimonianze
dei soldati trentini sul fronte dei Balcani***

30/10/2019

Pagine del Garda

9-17/11/2019

Partecipazione alla mostra mercato del libro

Anna Maragno, Giovanna Massari, Michela Dalprà, Davide Zendri

Salvare i luoghi della salvezza.

Studi e ricerche sui rifugi antiaerei di

Trento: la galleria ipogea Alla Busa

13/12/2019

Collezioni

La sezione Collezioni opera sia nell'organizzazione di mostre permanenti e temporanee, sia nella catalogazione, prestito e restauro dei reperti del Museo.

Il museo ha all'attivo numerose convenzioni per prestiti e collaborazioni.

È punto di riferimento per specialisti e studiosi su temi bellici e legati a materiali d'armamento, attraverso consulenze e supporto nella redazione di articoli e saggi scientifici.

Inventariazione / pre-catalogazione

163 oggetti inseriti nei registri nel 2019

• Armi da fuoco	54
• Armi bianche	35
• Uniformi	31
• Copricapo	6
• Elmetti	3
• Dipinti	3
• Sculture	1
• Modelli	3
• Mezzi militari	7

Prestiti e convenzioni

- Convenzione di deposito reciproco con il Museo Nazionale Storico degli Alpini di Trento
- Prestito di cimeli appartenuti a Ugo Cerletti al Comune di Chiavenna (SO) per la mostra "La prima guerra bianca"
- Prestito di due plastici prodotti dal Genio Militare Italiano durante la Prima guerra mondiale alla Soprintendenza per i beni culturali di Trento per la mostra "Imago tridentina". La cartografia storica manoscritta del Trentino dagli archivi territoriali"
- Prestito di sistemi espositivi alla Soprintendenza per i Beni culturali di Trento e al Nucleo Elicotteri della Provincia autonoma di Trento in occasione di mostre e Open Day

Manutenzioni e restauri

- Pulizia e manutenzione di 150 oggetti metallici, soprattutto armi ed equipaggiamenti
- Manutenzione di plastici storici, fra cui i grandi modelli prodotti dal Genio Coloniale e raffiguranti opere realizzate dagli italiani in Libia e nell'Africa Orientale Italiana
- Pulizia del busto in gesso raffigurante il legionario trentino Tullio Baroni (1905-1937) volontario del C.T.V., opera di Livio Fausto Sossass

Allestimenti

- Cura scientifica e allestimento della mostra temporanea “Armate in Miniatura” a Torbole sul Garda
- Ideazione e cura di 6 filmati video da utilizzare nel percorso del Museo
- Riallestimento della sala espositiva relativa alle innovazioni tecnologiche nella Prima guerra mondiale nel Museo
- Selezione e preparazione dei materiali esposti in occasione delle mostre fotografiche “Verso il fronte russo. Aldo Salvadei, 1941-42” e “Graecia Capta. Diario fotografico del capitano di artiglieria Giuliano Zandonai”

Collaborazione in progetti e pubblicazioni

- Collaborazione alla realizzazione del video Perino 1908 curato dal ricercatore inglese Rob Brassington
- Collaborazione alla realizzazione di 8 pubblicazioni
- Collaborazione alla stesura di 5 articoli di riviste
- Collaborazione con la trasmissione televisiva della RAI “Passaggio a Nord-Ovest”

Consulenze

- Richieste di utenti pubblici e privati 250
- Richieste dall'estero 24
(di cui 6 da utenti extra-europei)

Acquisizioni attraverso acquisti o donazioni

- Acquisizioni totali 103
- Acquisizioni che riguardano oggetti 54
(per un totale di circa 900 oggetti)

Suddivisione tipologica delle principali donazioni del 2019

- Armi da fuoco 54
- Uniformi 23
- Copricapo 6
- Elmetti 3
- Distintivi 363
- Ceramiche 288
- Modelli e miniature 20
- Sculture 1
- Mezzi militari 6



32° Regg. 1914-1916
Regina Maria
ITALIA

part. guerra di Budapest
in ricordo per la vittoria
e per il eroismo 30

127
Saccoccia-Romanti
ITALIA-Gallia

Per la liberazione
del Lombardg

ITALIA
- VALE
GIORNALI

26

PROF. AMBASCIATA
REPUBBLICA ITALIANA
FRANCE

GIUGLI
OSPARATO

L'Archivio ha il compito di garantire la raccolta, la conservazione, l'ordinamento e la valorizzazione del materiale cartaceo, iconografico, video e sonoro, nonché dei cimeli minuti relativi alla storia della guerra tra l'età moderna ed il XXI secolo.

È punto di riferimento per la realizzazione di mostre, studi tecnici e specialistici, ricerche storiche riguardanti la storia degli eserciti e degli equipaggiamenti, ma anche dei fenomeni politici, tecnologici, economici e culturali connessi.

Il patrimonio archivistico conta oltre 200 fondi.

L'Archivio è stato dichiarato di interesse storico particolarmente importante con determinazione della Soprintendenza per i beni librari ed archivistici della Provincia autonoma di Trento n. 7 del 14 febbraio 2005.

Attività di catalogazione, riordino, condizionamento e digitalizzazione

- Conclusione del progetto di riordino e di descrizione inventariale co-finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e di Rovereto relativo ai fondi archivistici delle famiglie Oberbauer, De Merzlyak, Finotti, Fogolari a Toldo e di Mario Ceola, Annibale Carletti, Gino Voltolina, Ettore Bussi, don Giovanni Rossi
- Prosecuzione delle operazioni di pre-catalogazione delle fotografie presenti nei fondi archivistici del Museo
- Prosecuzione delle operazioni di condizionamento dei fondi fotografici, con particolare riguardo ai negativi su lastra di vetro
- Pre-catalogazione di 884 planimetrie di proiettili e materiale d'artiglieria (sec. XIX-XX) della raccolta Alessio Grimaldi
- Catalogazione sulla piattaforma "Archivi" dei fondi fotografici Gualtiero Vannini e Anna Maria Pala
- Riversamento sulla piattaforma "Archivi" di 54.000 schede e immagini dell'archivio fotografico già catalogate sul software "Mouseia"
- Inserimento di periodici dell'Emeroteca sul Catalogo Bibliografico Trentino
- Inserimento di monografie e opuscoli sul Catalogo Bibliografico Trentino

- Revisione di schede relative a documenti fotografici riversati sulla piattaforma "Archiui"
- Riordino, catalogazione, condizionamento e parziale riversamento su supporto digitale di 54 pellicole cinematografiche conservate nell'Archivio Storico. Tali operazioni sono state rese possibili dal co-finanziamento concesso dal Consorzio BIM dell'Adige.

Servizi al pubblico

- 42 utenti dell'Archivio Storico e della Biblioteca
- 18 richieste di riproduzione di documenti dell'Archivio Storico e della Biblioteca
- 54 richieste di riproduzione di materiale fotografico (8 da parte di enti)

Consulenze

- 152 richieste di consulenza archivistica soddisfatte per email
- Consulenza per la realizzazione del percorso di visita al parco storico-naturalistico dell'ex forte Ampola
- Consulenza all'Ufficio Beni Architettonici della Provincia autonoma di Trento per l'allestimento del percorso espositivo sul cannone da 10,4 cm M. 14 presso Casa Diomira, a Giustino (Tn)

Acquisizioni

- Biblioteca
836 volumi
- Emeroteca
1 testata
- Archivio Storico
12 fondi archivistici di persone e di famiglie
5 manoscritti
4 raccolte (cartografia, manifesti, cartoline)
19 pellicole cinematografiche
- Archivio Fotografico
7 fondi archivistici

Servizi educativi

Il Museo organizza proposte educative e materiali didattici per studenti e docenti, ma anche attività di animazione e strumenti di visita per bambini e famiglie.

Alle scuole propone numerose attività nel campo della didattica della storia, che permettono di potenziare le conoscenze e sviluppare competenze nell'ambito dell'interpretazione dei documenti.

Il Museo è accreditato come ente formatore e organizza incontri di formazione per docenti e altre categorie di professionisti.

Scuole | Anno Scolastico 2018-19

Proposte didattiche disponibili

Laboratori didattici	15
Percorsi nel Museo	5
Percorsi sul territorio	9
Percorsi di storia locale	3
Visita guidata	1

Attività svolte

1.022

Studenti coinvolti

21.684

Tipologia richieste

Percorsi nel Museo	42%
Percorsi sul territorio	42%
Laboratori didattici	11%
Altro	5%

Provenienze

Trentino - Alto Adige	23%
Lombardia	23%
Veneto	21%
Emilia Romagna	21%
Altro	12%

Altre attività

Il museo ti accompagna all'esame	6 incontri
Tè al museo	1 incontro

Formazione (anno scolastico 2018-19)

Incontri per docenti dedicati alla commemorazione dell'Armistizio

4 appuntamenti, ottobre 2018
Relatori: Gunda Barth-Scalmani,
Andrea Di Michele, Gianluigi Fait,
Camillo Zadra, Emilio Gentile

Incontri per docenti

Convegno, Cronache della guerra in casa.
Scritture dal Trentino 1914-1918
6-7 dicembre 2018

Aspiranti guide alpine, Collegio Guide Alpine del Trentino

Collaborazioni

Apt Rovereto Vallagarina | Tavolo dei Musei Rovereto, collaborazione sul piano della promozione e commercializzazione

Partecipazione ad Educa 13-14/4/2019: stand informativo, laboratorio e seminario

Osservatorio Balcani Caucaso – Transeuropa, unità operativa del Centro per la Cooperazione Internazionale

Fondazione Campana dei Caduti

Associazione Ubalda Girella, collaborazione al progetto “Scopri al mondo a Rovereto”

Associazione Artea, 4 laboratori didattici in occasione della “Chiamata alle arti”, 8-9/11/2019



Bambini e famiglie

Collaborazioni tra museo, scuola, università ed enti formativi

Attività svolte

14

Partecipanti

Totale 266

Bambini 139

Genitori 127

Proposte inserite nel calendario "Al museo ci vado anch'io 2019"

- Visite al museo e al castello
- Storie al castello
- I ricordi di nonno Giovanni

Visite animate nel museo "Un salto nel passato"

4 repliche, 30 marzo e 18 maggio 2019
Con la collaborazione della Comunità della Vallagarina

Famu. Giornata delle famiglie al museo

2 attività, 14 ottobre 2018

Incontri per bambini colonie estive diurne

3

Alternanza Scuola Lavoro

- 3 classi di scuole di Rovereto
- 3 studenti attività di aggiornamento e gestione sito TrentinoGrandeGuerra collaborazione ad attività di valorizzazione dell'archivio storico
- 1 studente scuola di Milano realizzazione contenuti multimediali

Tirocinio di formazione e orientamento

- 1 attività di affiancamento all'attività museale, Associazione Ubalda Girella
- 2 attività di affiancamento bookshop e accoglienza, UCTS – UPT

Tirocini Università

- 1 studente Università degli Studi di Trento

Tesi di Laurea o Dottorato

- 3 in collaborazione con la sezione collezioni
- 5 in collaborazione con l'archivio storico

Ricerche universitarie

- 4 in collaborazione con la sezione collezioni

Comunicazione

Comunicati stampa

55

Sito web museodellaguerra.it

Sessioni (visite) 56.673

- da mobile 26.965 (47,50%)
- da desktop 26.374 (46,46%)
- da tablet 4.434 (6,05%)

Visualizzazioni di pagina 130.209

Pagine visitate/sessione 2,29

Utenti 44.840

di cui 44.493 nuovi utenti

Newsletter

Newsletter inviate 34

Iscritti alla newsletter istituzionale 1.865

Iscritti alla newsletter della Sezione didattica 2.000

Social network

Facebook 3.686 followers

Instagram 1.350 followers

TripAdvisor 780 recensioni
(punteggio medio 4,5)

YouTube 407 iscritti al canale

Google 1.102 recensioni
(punteggio medio 4,6)

Audioguida su izi.TRAVEL

Accessi ai contenuti 1.802

- italiano 1.503 (78.1%)
- inglese 201 (10.4%)
- tedesco 149 (7.7%)
- spagnolo 71 (3.7%)

Sito web trentinograndeguerra.it

Sessioni (visite) 151.073

- da mobile 88.831 (58,80%)
- da desktop 51.991 (34,41%)
- da tablet 10.251 (6,79%)

Visualizzazioni di pagina 301.054

Pagine visitate/sessione 1,99

Utenti 114.893

di cui 114.244 nuovi utenti



Risorse finanziarie

Il Museo è ente riconosciuto dalla Provincia autonoma di Trento come istituzione culturale di interesse provinciale. A tal titolo ha accesso a contributi provinciali a sostegno dell'attività istituzionale e culturale, di cui beneficia la collettività.

Tali fondi strutturali vengono integrati da contributi di altri Enti pubblici e privati e dalla rilevante capacità del Museo di autofinanziarsi mediante risorse proprie, introiti da incasso di biglietti, prestazioni di servizi didattico-culturali, vendita di prodotti editoriali e di oggettistica-ricordo, service offerti agli Enti territoriali, sostegno dei Soci.

L'operatività del Museo è inoltre sostenuta dalla partecipazione a bandi, attraverso i quali si rinforza l'attività di valorizzazione del patrimonio.

Contributi

Provincia autonoma di Trento
Comunità della Vallagarina
Comune di Rovereto

Progetti speciali

Cassa Rurale di Rovereto
Cassa Rurale Vallagarina
Comune Nago-Torbole
Unione Commercio e Turismo Rovereto e Vallagarina
Volksbank, Banca Popolare dell'Alto Adige

Soci e Fundraising

36.740 €

Quote associative	47,7 %
Elenco donazioni da sponsor o privati a sostegno di progetti	31,6 %
Elenco proventi 5/°°	19,3%

Attività commerciale

49.453 € (fatturato)

Vendita volumi	22,9 %
Vendita oggetti ricordo	50,7 %
Servizio visite guidate	17,2 %
Altro	9,2 %

Attività istituzionale a servizio di terzi

33.400 €

Prestito mostre, consulenze per conto terzi, contributi da Enti territoriali per fornitura di servizi, service per altri enti museali

Progetti di valorizzazione del patrimonio

12.000 €

Partecipazione a bandi per il finanziamento di progetti di valorizzazione

Bim Adige Trento, Fondazione Cassa di Risparmio Trento e Rovereto

Le attività del Museo sono sostenute anche dalla collaborazione con partner del territorio, che supportano l'attività istituzionale e arricchiscono l'esperienza di visita degli ospiti mettendo a disposizione del Museo prodotti, sconti, servizi e competenze gratuitamente o a prezzo agevolato.

Partner

- Cantina d'Isera

Partner area educazione

- Exquisita, Rovereto

Partner eventi

- Spaccio agricolo Da mi a ti, Rovereto
- Mas del Gnac - Cooperativa Gruppo Sociale 78, Isera
- Storie di latte, Rovereto
- Bottega La Corte, Rovereto
- Consorzio Ortofrutticolo Val di Gresta
- Malga Zocchi, Vallarsa
- Azienda agricola Madonna delle Vittorie, Arco

Partner dell'ospitalità

- Hotel Rovereto, Rovereto
- Hotel Leon d'Oro, Rovereto
- Ostello di Rovereto

Collaborazioni per lo sviluppo territoriale

Nell'ambito della convenzione sottoscritta con la Comunità della Vallagarina, il Museo ha attivato progetti e collaborazioni con enti locali, scuole e associazioni allo scopo di consolidare l'offerta culturale e turistica e di alimentare conoscenze e comportamenti consapevoli della peculiarità del paesaggio della Vallagarina.

Il Museo ha ricercato e messo a disposizione a titolo gratuito a Comuni e associazioni immagini storiche e documenti provenienti dall'Archivio del Museo; ha realizzato testi e traduzioni per pannelli illustrativi di siti storici; ha prodotto audio guide; ha progettato attività didattiche per studenti e incontri di formazione per docenti; ha concesso in prestito gratuito alcune delle mostre fotografiche realizzate negli ultimi anni.

Il Museo ha inoltre curato la produzione e la distribuzione di materiali promozionali relativi ai luoghi storici della Prima guerra mondiale in Vallagarina.

In convenzione con la Comunità della Vallagarina

- 6 enti territoriali hanno fruito di testi e foto messi a disposizione dal Museo
- 51 attività per scuole del territorio
- Testi per audioguide
- Testi per pannelli storico-informativi sul territorio
- 1 mostra fotografica presso il Comune di Mori

In collaborazione con Provincia autonoma di Trento e Fondazione Museo storico del Trentino

- Iniziative dedicate alla "Giornata per ricordare le vittime e i caduti trentini della Grande Guerra"
- Visite guidate gratuite al Memoriale dei caduti trentini 12-18/10/2019

Rete Trentino Grande Guerra

- Realizzazione depliant
- Coordinamento rete
- Gestione sito internet TrentinoGrandeGuerra

Marketing territoriale

Progetti di co-marketing

- Azienda per il Turismo Rovereto e Vallagarina

Tavolo dei Musei di Rovereto

- Azienda per il Turismo Rovereto e Vallagarina
- Mart Museo d'Arte Contemporanea di Trento e Rovereto
- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Fondazione Opera Campana dei Caduti
- Museo Diocesano Tridentino
- FAI Castello di Avio
- Hydrotour Dolomiti (Gruppo Dolomiti Energia)
- Comune di Rovereto

Trentino Guest Card

- Provincia autonoma di Trento
- Trentino Marketing

Museum Pass

Trento Rovereto Città di Culture

- Provincia autonoma di Trento
- Comuni di Trento e di Rovereto
- Trentino Marketing
- Apt di Trento e Apt di Rovereto e Vallagarina

Progetto l' Mart

- Cassa Rurale di Rovereto

Card Oriente Occidente Emozioni

- Festival Internazionale della Danza

Convenzioni con enti e associazioni

-
- ANMIC Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili
 - ACI Automobile Club d'Italia - sez. Trento
 - ACLI Associazione cattolica lavoratori - sez. Trento
 - AIB Associazione Italiana Biblioteche
 - ANLA Associazione Nazionale Lavoratori Anziani
 - ARCI Associazione ricreativa culturale italiana - sez. Trento
 - ASAT Associazione Albergatori ed Imprese Turistiche della Provincia di Trento
 - Associazione Lagarina Storia Antica
 - CGIL del Trentino
 - Club Welcome Lake Garda
 - FAI Fondo Ambiente Italiano
 - Fe.C.C.Ri.T. Federazione circoli culturali e ricreativi del Trentino
 - FIAF Federazione italiana associazioni fotografiche
 - Forte Pozzacchio – Comune di Trambileno
 - Funivie del Baldo
 - GARDO Gruppo autonomo ricreativo dipendenti ospedale
 - Museo della Grande Guerra di Gorizia
 - Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
 - TCI Touring Club Italiano
 - UNPLI Unione Nazionale Pro Loco d'Italia



MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS

**MUSEO STORICO
ITALIANO DELLA GUERRA
ONLUS**

Via Castelbarco 7 - Rovereto TN

Tel. +39 0464 438100

info@museodellaguerra.it

www.museodellaguerra.it

