





# REPORT

2022

© Museo Storico Italiano della Guerra  
2023

**Progetto grafico**  
Designfabrik

**Fotografie**  
Graziano Galvagni  
Museo Storico Italiano della Guerra

Il 2022 è cominciato con forti restrizioni a spostamenti, visite didattiche, possibilità di organizzare eventi in presenza ed attività di valorizzazione del patrimonio, per il perdurare della pandemia. Con il normalizzarsi della situazione sanitaria si è registrata una ripresa decisa dei flussi di visitatori, delle visite scolastiche, dell'interesse verso le attività del Museo, secondo trend in linea con la frequentazione pre-crisi.

Il Museo si presenta al tornante della ripresa con un percorso permanente del tutto rinnovato, con interventi che hanno riguardato sale nuove, spazi esistenti, la sezione "Artiglierie 1914-1918". Il Museo ha arricchito la propria offerta digitale, rinnovando il sito web istituzionale e implementando il portale Trentinograndeguerra. Ha introdotto novità per il pubblico, in particolare per quello delle famiglie, nell'offerta culturale e nella corresponsione di servizi. Ha ripreso l'organizzazione di mostre temporanee di rilievo nella sede storica.

L'attivismo della struttura e l'incremento dell'impatto sulla collettività della proposta culturale e dei servizi offerti si scontrano con la difficoltà di reperire risorse ulteriori; le attività di valorizzazione e ricerca, legate alle necessità di proporre un'esperienza di visita e fruizione ampliata e gradevole, sono sempre più legate alla partecipazione a bandi su progetto. Un segnale che certifica la capacità dell'ente di avanzare progettualità di rilievo, ma che pone difficoltà nel finanziamento di progetti pluriennali.

Il Presidente  
**Alberto Miorandi**

Il Provveditore  
**Francesco Frizzera**

# Il Museo

## Mission del Museo

Il Museo Storico Italiano della Guerra raccoglie ed espone documenti, immagini e testimonianze di uomini e donne in guerra dall'età moderna ai giorni nostri. È luogo di conservazione, ricerca, comunicazione e educazione sul tema delle guerre e del loro impatto sulle persone, sulle società, sulla cultura e sul paesaggio.

Dal 1921 preserva e interpreta il complesso patrimonio di memorie della Prima guerra mondiale e dei conflitti dell'età contemporanea.

La sua missione è promuovere, attraverso il dibattito e la partecipazione attiva dei diversi pubblici, lo sviluppo di una coscienza critica della storia dei conflitti e la promozione di principi di pace e riconciliazione, partendo dall'esperienza lacerante della Prima guerra mondiale.

La prospettiva della ricerca e del racconto spazia dall'età moderna ai conflitti attuali, in un'ottica transnazionale.

Il museo collabora con istituzioni culturali nazionali e internazionali con finalità affini alla propria.

Su scala regionale si propone di salvaguardare le memorie materiali ed immateriali della Prima guerra mondiale e di valorizzare il paesaggio storico. A questo scopo, coopera con istituzioni pubbliche e associazioni di volontari e coordina una rete museale a livello provinciale.

Il museo si impegna a garantire un'accessibilità sempre maggiore a sapere e collezioni, nella consapevolezza che il coinvolgimento della popolazione è fattore determinante nel raggiungimento di un benessere collettivo.

---

## Consiglio 2019-2022

---

### Presidente

Alberto Miorandi

---

### Vicepresidente

Oswald Mederler

---

### Consiglieri

Luigi Carretta  
Volfango Chiocchetti  
Flavio Dalbosco  
Enrico Finazzo  
Giuseppe Gottardi  
Lucia Ongaro  
Marco Riccardo Rabuffi  
(Eredi Famiglia Caproni)  
Ten. Col. Marco Panciroli  
(Ministero della Difesa)  
Francesco Valduga  
(Comune di Rovereto)

---

### Collegio dei Revisori dei Conti

Emiliano Dorighelli (Presidente)  
Andrea Tabarelli de Fatis  
Renato Trinco  
Antonio Nicita (membro supplente)

---

### Collegio dei Probiviri

Silvio Rosina (Presidente)  
Graziano Simonini  
Guido Bianchi

---

I Soci del Museo al 31 dicembre 2022 erano 289.

Il Consiglio del Museo si è riunito 5 volte.

Le Assemblee dei Soci sono state 2.

# Chi siamo

---

## Staff

---

### Provveditore

Francesco Frizzera

---

### Amministrazione

Giovanna Pedron  
Marco Tomezzoli  
Federica Gianuzzi

---

### Patrimonio

Nicola Fontana  
Marco Leonardi Scomazzoni  
Davide Zendri  
Sara Maffei

---

### Servizi educativi e al pubblico

Anna Pisetti  
Laura Casarotto Romer  
Katjuscia Tevini

---

### Comunicazione e multimedia

MariaElena Cavicchioli  
Gianluca Serra

---

### Manutenzione

Andrea Taddei  
Mauro Ciaghi

---

## Risorse umane

---

### Dipendenti

14

---

### Operatori didattici

7

---

### Collaboratori archivi

2

---

## Personale di custodia

---

### Addetti alla custodia (fissi e stagionali)

24 (11 fissi / 13 stagionali)

---

### Addetti al supporto attività di custodia nel periodo estivo

13 (part time)

---

### Addetti al supporto piccole attività di riordino materiale archivio

2

---

### Squadra per la cura del verde del Castello

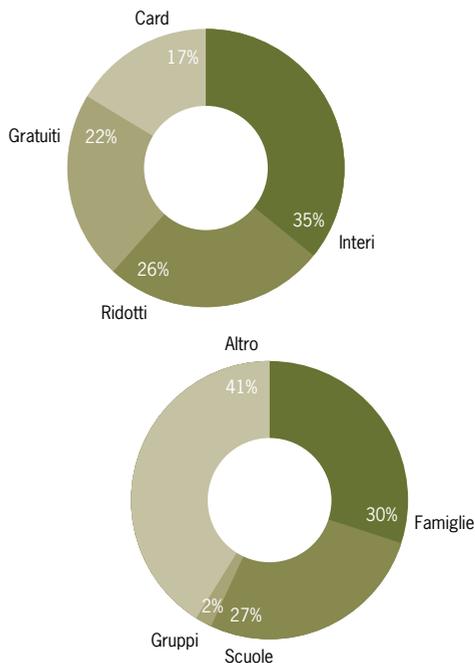
1

Personale assegnato in collaborazione con Provincia autonoma di Trento – Servizio per l'Occupazione e la Valorizzazione Ambientale (SOVA); Comune di Rovereto, Assessorato Attività Sociali.

Cooperativa CLERA S.C. (SOVA); Job's Coop (Intervento 3.3.D - ex Intervento 19)

# Visitatori

I dati sulla frequentazione del Museo certificano un trend particolarmente positivo con il contrarsi dell'emergenza sanitaria a partire dalla tarda primavera 2022. Nei mesi estivi il dato dei visitatori è complessivamente superiore a quanto registrato nel 2020 e nel 2021. Si rileva la ripresa decisa, dall'autunno, del pubblico scolastico; la presenza di pubblico straniero è divenuta oramai un dato strutturale della frequentazione del museo, che registra stabilmente oltre l'11% di visitatori esteri. Si conferma e si rafforza la rilevanza del pubblico di studenti e famiglie sul totale degli utenti: la quota di visitatori under 18 del museo sfiora il 50% dell'utenza.



## Visitatori

Museo	36.833
-------	--------

## Biglietti

Interi	12.998
--------	--------

Ridotti*	9.490
----------	-------

Gratuiti**	8.047
------------	-------

Trentino Guest card e Museum Pass	6.298
-----------------------------------	-------

\* gruppi, scuole, convenzionati

\*\* < 18 anni, disabili e accompagnatori, Soci e Members del Museo, militari, giornalisti

Giorni di apertura	322
--------------------	-----

Media visitatori al giorno	114
----------------------------	-----

Giornata ad ingresso gratuito	6 novembre
-------------------------------	------------

## Composizione del pubblico

Famiglie	30%
----------	-----

Tariffa Famiglia, Euregio Family Pass, Trentino Guest Card Family e Museum Pass Family

Scuole	27%
--------	-----

Studenti e insegnanti in visita libera o guidata

Gruppi	2%
--------	----

Comitive e capigruppo in visita libera o guidata

Altro	41%
-------	-----

## Provenienza

Italia	89%
--------	-----

Estero	11%
--------	-----

## Partecipanti ad eventi

Partecipanti ad eventi in presenza	1.351
------------------------------------	-------

Visualizzazioni eventi online (canale YouTube)	1.494
--	-------



# Eventi

Il museo ha organizzato decine di eventi nel corso del 2022, con il supporto e la collaborazione di altre istituzioni (Accademia Roveretana degli Agiati, Fondazione Museo storico del Trentino, Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa – Unità operativa del Centro per la Cooperazione Internazionale, ICCD – Istituto Centrale Catalogo e Documentazione, Istituto storico Italo-Germanico – FBK), associazioni, realtà del territorio. La realizzazione degli eventi è stata possibile grazie al sostegno di Provincia autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Ministero della Cultura (Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali), Cassa Rurale Alto Garda Rovereto, Fondazione Caritro.

---

## CICLO DI CONFERENZE COLPO DI STATO!

**12 ottobre - ore 17.30**

Marco Mondini e  
Michela Ponzani,  
*La farsa. La marcia su Roma  
e il mito della rivoluzione  
fascista*

---

**19 ottobre - ore 17.30**

Gustavo Corni,  
*Il putsch di Monaco 1923.  
La fine di una carriera  
politica?*

---

**26 ottobre - ore 17.30**

Matteo Tomasoni,  
*Dal 18 luglio 1936 al mito  
di Franco: anatomia  
di un colpo di stato*

---

**2 novembre - ore 17.30**

Umberto Tulli,  
*Capitol Hill, gennaio 2021:  
assalto alla democrazia  
americana*

---

## PRESENTAZIONI DI LIBRI "STORIE E STORIA"

In collaborazione con  
Accademia Roveretana  
degli Agiati

Edizione primavera

---

**20 aprile - ore 17.30**

*Pensare gli italiani 1849-  
1890, I. 1849-1859,*  
a cura di Mario Allegri,  
Scripta edizioni, 2021

---

**27 aprile - ore 17.30**

Jacopo Lorenzini,  
*L'elmo di Scipio. Storie del  
Risorgimento in uniforme,*  
Salerno, 2020

---

**4 maggio - ore 17.30**

Simona Troilo,  
*Pietre d'oltremare. Scavare,  
conservare, immaginare  
l'Impero (1899-1940),*  
Laterza, 2021

---

**11 maggio - ore 17.30**

Gastone Breccia, Stefano  
Marcuzzi, *Le guerre di Libia.  
Un secolo di conquiste e  
rivoluzioni,* il Mulino, 2021

Edizione estiva

---

**6 luglio - ore 18**

*Arrivi. Persone, gruppi,  
popolazioni verso il territorio  
trentino (preistoria-XX secolo),*  
a cura di Marcello Bonazza  
e Italo Franceschini, Trento,  
Società di Studi Trentini di  
Scienze Storiche APS, 2021

---

**13 luglio - ore 18**

Quinto Antonelli, Mirko  
Saltori, *J'accuse: opposizioni  
alla guerra, 1914-1918,*  
Fondazione Museo storico del  
Trentino, 2020

---

**20 luglio - ore 18**

Luca Filosi, *Tullio Marchetti  
diario dalla guerra di Libia  
(1913-1914),* Centro Studi  
Judicaria e Museo Storico  
Italiano della Guerra, 2022

---

**16 maggio, ore 11-13.30**  
**TAVOLA ROTONDA**

**Fiume e fumanesimo  
tra mito e storia: nuove  
prospettive di ricerca**

In collaborazione con Istituto storico italo-germanico (ISIG-FBK), Trento

Coordinatori: Anna Grillini, FBK-ISIG; Francesco Frizzera, Museo Storico Italiano della Guerra

Relatori: Marco Mondini, Università degli Studi di Padova; Raoul Pupo, Università degli Studi di Trieste; Alessio Quercioli, Museo Storico Italiano della Guerra; Enrico Serventi, Università degli Studi Roma Tre; Federico Carlo Simonelli, Università degli Studi di Urbino

---

**17 – 18 giugno**  
**INTERNATIONAL  
WORKSHOP**

**The Great War in Museums**

In collaborazione con Centre de Recherche de l'Historial de la Grande Guerre, Péronne (Francia).

Con il contributo di Ministero della Cultura (Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali)

Organizzatori: Marco Mondini, Francesco Frizzera, Anna Pisetti, Caroline Fontaine  
Partecipanti: Stephane Audoin-Rouzeau, Annette Becker, Bruno Cabanes, Caroline Fontaine, John Horne, Marco Mondini, Stefano Morosini, Laurence Van Ypersele, Laurence Cole, Michael Neiberg, Jennifer Wellington, Nicolas Beaupre, Franziska Heimbürger, Anne Rasmussen, Arndt Weinrich, Giovanni Cadioli, Francesco Frizzera

---

**25 – 26 giugno**  
**VISITA TEATRALIZZATA**

**Quello che resta**

Con il contributo del Comune di Rovereto

Il racconto, scritto da Patrizia Pasqui e interpretato dall'attore Mario Spallino, ha accompagnato sei visite guidate alla sezione Artiglierie 1914-15 del Museo della Guerra, ospitata nel rifugio antiaereo della Seconda guerra mondiale di piazza Podestà

---

**15 luglio - ore 18**  
**INAUGURAZIONE MOSTRA  
FOTOGRAFICA**

**C'è tempo per le nespole.  
Nuove narrazioni dalla  
Grande Guerra**

Con la collaborazione di ICCD – Istituto Centrale del Catalogo e Documentazione  
Media partner: Rai Cultura

---

**17 settembre**  
**CONFERENZA**

**150° anniversario del**  
**Corpo degli Alpini**

Conferenza presso Campana  
dei Caduti

---

**29 settembre – 1 ottobre**  
**4 Visite guidate gratuite**  
**al Castello di Rovereto in**  
**occasione di Palazzi Aperti**

---

**30 settembre – 1 ottobre**  
**PERFORMANCE ARTISTICA**

**Materie prime:**

**oltre le maglie del potere**

Sezione artiglierie 1914-1918  
Progetto curato da Aureliana  
Contemporary Dance Project  
di Aurelia Baumgartner con  
Vincenzo Lapertosa, Franz  
Schledorn

Poesia e lettura 'Nelle voci  
del mare perdute': Giuseppe  
Goffredo

Azioni video pittoriche di  
Silvio Cattani ed Aurelia  
Baumgartner

Pittura: Silvio Cattani

---

**14 ottobre**  
**VISITA GUIDATA E**  
**CONFERENZA**

**Nel cuore nessuna croce**  
**manca**

Visita guidata al Memoriale  
dei caduti trentini  
Conferenza e letture  
teatralizzate – Campana  
dei Caduti

Con la collaborazione di  
Fondazione Museo storico  
del Trentino, Centro Servizi  
Culturali Santa Chiara.

---

**15 ottobre - ore 11**  
**Progetto Opera Rovereto**

Visita guidata al Castello di  
Rovereto

---

**22 ottobre**  
**NOTTE BLU**  
**Alla scoperta del museo**  
**e del castello**

Apertura museo fino alle 21  
Visite guidate ore 17.30 e  
18.30

---

**23 ottobre**  
**ore 10.30, 14.30 e 16.30**  
**VISITA TEATRALIZZATA**  
**PER FAMIGLIE**

Streghe al Castello,  
Compagnia Api Operose

---

**1 dicembre - ore 17.30**  
**PRESENTAZIONE LIBRO**

Oswald Mederle, *Da Ala  
a Rovereto. Storia di  
un territorio alla vigilia  
del Grande conflitto*,  
Associazione Memores,  
Mori 2022

---

**16 dicembre**  
**PRESENTAZIONE**  
**PROGETTO DI RICERCA E**  
**CATALOGAZIONE**  
**Progetto di riordino dei**  
**fondi Vettorazzo e Salvadei**

Con il contributo di  
Fondazione Caritro



# Spazi espositivi e allestimenti

Il Museo ha aperto al pubblico una porzione consistente del terzo piano del castello, incentrata sul conflitto italo-austriaco nella Prima guerra mondiale, con focus sulla guerra di montagna, sulla vita quotidiana, su feriti, sanità e esperienze di prigionia, prevedendo contenuti declinati per famiglie e supporti multimediali.

La sezione “Artiglierie 1914-1918”, ospitata nel rifugio antiaereo di Piazza Podestà, è stata rivisitata in tutti gli apparati grafici, didascalici, di corredo e supporto alla visita, a 20 anni dall'inaugurazione. Sono stati posizionati pannelli in italiano e inglese, con infografiche e maggior spazio all'esperienza del soldato al fronte, secondo una linea grafica coerente con il resto del percorso permanente.

Le sale denominate “1918”, che ospitavano una parte del percorso espositivo permanente dedicato all'ultimo anno di guerra, alla propaganda e alla sanità, sono state trasformate in spazio per mostre temporanee. Nel corso dell'anno negli spazi così ricavati sono state ospitate due iniziative espositive.

L'intero percorso espositivo permanente è stato dotato di supporti testuali specifici per un pubblico di bambini e famiglie, in collaborazione con MarameoLab.

È stato avviato un percorso di revisione dei contenuti multimediali, con il supporto di ENS (Ente Nazionale Sordi – Trento), per adeguare i contenuti ad un pubblico di non udenti, con didascalie idonee e sottotitoli.

<b>Superficie espositiva totale del Castello</b>	<b>Superficie espositive della sezione Artiglierie 1914-1918</b>
2.000 m <sup>2</sup>	450 m <sup>2</sup>
<b>Superficie espositiva del percorso permanente riallestita</b>	<b>Spazio ricavato per iniziative espositive temporanee</b>
170 m <sup>2</sup>	260 m <sup>2</sup>



# Mostre e pubblicazioni

---

## MOSTRE TEMPORANEE

---

**12.10.2021 – 22.05.2022**

**Rovereto e la memoria  
della Prima guerra mondiale**

---

**29.05.21 – 19.06.2022**

**In alto. Il sistema di rifornimenti militari  
tra lo Zugna e gli Altipiani**

Progetto Connessioni montane.  
Viaggio dalla guerra al turismo per l'Anno  
tematico del Museo dell'Euregio

---

**15.07.22 – 9.10.22**

**C'è tempo per le nespole. Nuove  
narrazioni dalla Grande Guerra**

In collaborazione con ICCD Istituto Centrale  
del Catalogo e Documentazione

---

**17.11.22 – 4.06.23**

**Sarajevo 1992-1996. L'assedio più lungo.  
Fotografie di Mario Boccia**

In collaborazione con Osservatorio Balcani  
Caucaso e Transeuropa - CCI

---

## VOLUMI EDITI

---

**L'Esercito Italiano nella Prima guerra  
mondiale. L'uniforme grigio-verde  
1909-1919**

F. Frizzera, D. Zendri, Verlag Militaria,  
Vienna 2022, 2 voll.

---

**Tullio Marchetti.**

**Diario dalla guerra di Libia (1913-1914)**

a cura di Luca Filosi, Centro Studi Judicaria,  
Museo Storico Italiano della Guerra, 2022

---

**Edizione web Annali n. 28**

[www.museodellaguerra.it/annali/28-annali/](http://www.museodellaguerra.it/annali/28-annali/)

---

## CICLO DI PRESENTAZIONI

---

**L'Esercito Italiano nella Prima guerra  
mondiale. L'uniforme grigio-verde  
1909-1919**

A cura di Francesco Frizzera e Davide Zendri

---

**16 settembre - ore 17.30**

Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto

---

**20 ottobre - ore 17.30**

Museo delle Forze Armate 1914-1945,  
Montecchio Maggiore

---

**25 ottobre - ore 18**

Sede Centrale Dante Alighieri, Roma

---

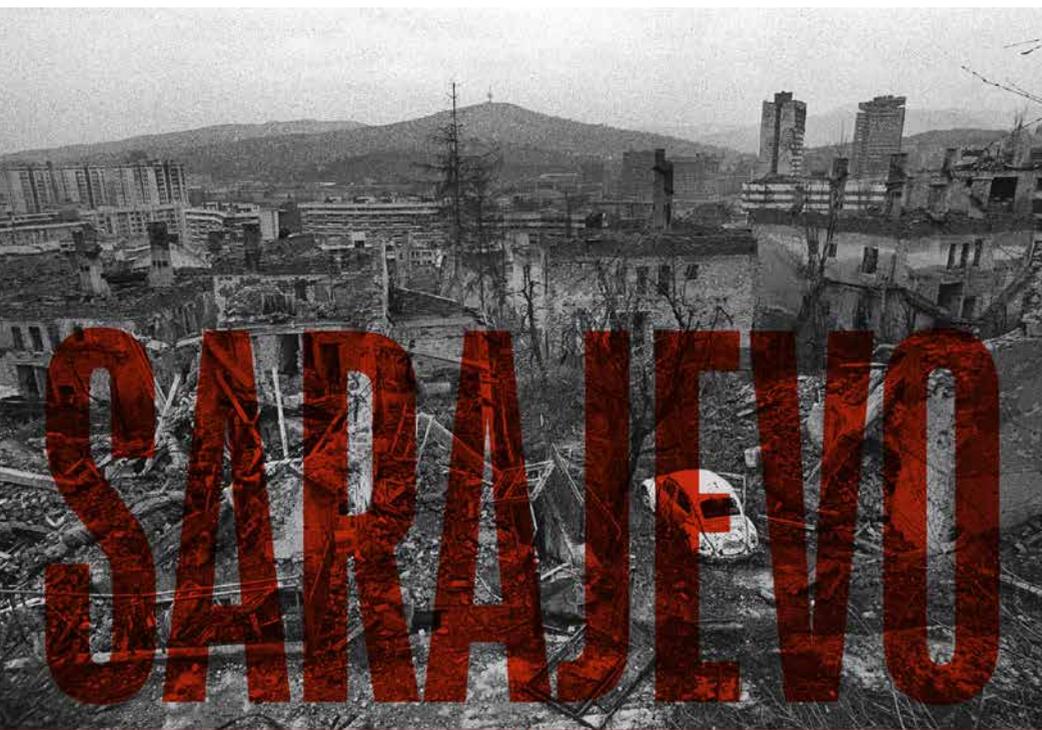
**29 novembre - ore 17**

Ambasciata d'Italia, palazzo Metternich,  
Vienna

---

**14 dicembre - ore 18**

Centro Studi Ugo Cerletti, Conegliano



# 1992-1996 L'ASSEDIO PIÙ LUNGO FOTOGRAFIE DI MARIO BOCCIA

**Museo Storico Italiano della Guerra**

Rovereto

17 novembre 2022 – 4 giugno 2023

martedì-domenica 10-18

[www.museodellaguerra.it](http://www.museodellaguerra.it)

[www.balcanicaucaso.org](http://www.balcanicaucaso.org)

“Queste immagini sono state scattate a Sarajevo tra il 1992 ed il 1996, nei lunghi giorni dell’assedio. Nel mio lavoro ho scelto di lavorare sulla resistenza civile della città, cercando di raccontare il dramma senza mostrare il sangue. Ho fotografato la vita, non solo la guerra.

Ho scelto di fotografare gli assediati, ma anche gli assediati. Sono convinto che mostrare le possibili affinità con i cattivi permetta di capire come il fanatismo ideologico e la guerra riescano a stravolgere valori umani elementari e ci aiuti a produrre i necessari anticorpi”.

Mario Boccia, fotogiornalista freelance, ha lavorato per venti anni in scenari di guerra e povertà in Europa, Africa, America Latina e Medio Oriente.



MUSEO STORICO  
ITALIANO  
DELLA GUERRA  
ONLUS



Osservatorio  
balcanicaucaso  
transeuropa

Con il contributo di Provincia autonoma di Trento  
e Comune di Rovereto

# Incremento del patrimonio: acquisizioni e donazioni

Il Museo continua ad essere collettore di donazioni e acquisizioni, nella media di due a settimana.

Nel 2022 sono state registrate 95 acquisizioni, riguardanti cimeli, oggettistica, materiale tecnico, uniformi, produzioni artistiche, volumi, materiale archivistico e librario, fotografico. Alcune donazioni hanno carattere miscelaneo.

---

Nel complesso gli oggetti inseriti in collezione nel 2022 assommano a circa 250 pezzi, databili tra la prima età moderna e i giorni nostri. Di questi, una parte ha arricchito corpora esistenti.

Tra questi si segnalano:

---

Armi da fuoco	35
Armi bianche	17
Ceramiche	2
Copricapo	10
Elmetti	2
Mezzi militari	1
Modelli	4
Sculture	4
Uniformi	13

---

Biblioteca, archivio storico e archivio fotografico sono stati potenziati grazie ad una corposa politica di acquisizioni, resa possibile grazie a un contributo del Ministero della Cultura, a cui si sono aggiunti rilevanti ingressi in donazione.

- 
- Biblioteca  
641 volumi
  - Emeroteca  
1 testata
  - Archivio Storico  
5 fondi archivistici di persone e famiglie  
1 fondo archivistico di associazione  
reducistica  
3 manoscritti  
6 raccolte (cartografia, manifesti, cartoline)
  - Archivio Fotografico  
6 donazioni

**L'esercito italiano**

nella Prima guerra mondiale

**M**

Verlag Militaria

**L'esercito italiano**

nella Prima guerra mondiale

**M**

Verlag Militaria

**L'esercito italiano**  
nella Prima guerra mondiale

L'uniforme grigio-verde (1909-1919)



# Collezioni

Il settore Collezioni opera nell'organizzazione di mostre permanenti e temporanee e nella catalogazione, prestito e restauro dei reperti del Museo.

Il Museo ha all'attivo numerose convenzioni per prestiti e collaborazioni.

È punto di riferimento per specialisti e studiosi su temi bellici e legati a materiali d'armamento ed altri documenti materiali, attraverso consulenze e produzione scientifica di settore.

---

## Inventariazione / catalogazione

---

- Catalogazione di oltre 350 armi, equipaggiamenti e dotazioni utilizzati dal Regio Esercito durante la Grande Guerra tramite il programma SigecWeb, su contributo del Ministero della Cultura (Direzione Generale Architettura, Belle Arti, Paesaggio)
- Inserimento nei registri di 100 oggetti provenienti da donazioni e acquisizioni (armi da fuoco, armi bianche, ceramiche, copricapo, dipinti, elmetti, mazzi militari, modelli, sculture, uniformi)
- Catalogazione e fotografie di 101 oggetti di materiale sanitario utilizzati durante la Prima guerra mondiale all'interno di un progetto di tirocinio universitario
- Fotografia e pre-catalogazione di 66 plastici in collaborazione con il GeCo (Università degli studi di Trento) e l'Esercito Italiano

---

## Manutenzioni e restauri

---

- Manutenzione straordinaria di 4 pezzi d'artiglieria in collaborazione con il Museo delle Forze Armate 1914-1945 di Montecchio Maggiore
- Manutenzione straordinaria di 3 uniformi a cura di personale specializzato
- Pulizia e manutenzione di alcune decine di oggetti utilizzati per l'allestimento di nuovi spazi espositivi

---

## Rinnovo convenzioni pluriennali di prestito

---

- Museo della Guerra Bianca, Temù
- Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea, Padova
- Mostra permanente della Grande Guerra in Valsugana e sul Lagorai, Borgo Valsugana
- Touriseum – Museo Provinciale del Turismo, Merano
- Museo storico delle aviotruppe, Pisa
- Museo degli usi e costumi della gente trentina, San Michele all'Adige
- Museo storico-culturale della Provincia di Bolzano di Castel Tirolo, Tirolo
- Comune di Moena, Mostra "La Gran Vera", Moena

---

### **Prestiti per mostre temporanee**

- *La storia della valle Aurina* – Südtiroler Burgeninstitut, Castel Tures (BZ), 15/04 – 15/11/2022
- *Josè Anders. Tra luci e ombre (1902-1967)* – Magnifica Comunità Di Fiemme, Cavalese (TN), 15/07/2022 – 10/04/2023
- *Vicenza in divisa, da Lepanto ai giorni nostri 500 anni di reparti militari nel nome di Vicenza* – Fondazione 3 novembre 1918, Palazzo Cordellina, Vicenza, 03 – 30/11/2022
- *Marcia su Roma e dintorni: una lunga storia di violenza* – MeVe – Memoriale Veneto Grande Guerra, Montebelluna (TV), 28/11 – 30/04/2023
- *Cento. 1922-2022 Centenario del Museo Didattico* – Museo delle Forze Armate 1914-45, Montecchio Maggiore (VI), 01/05 - 30/11/2022
- *Alle Barricate! Agosto 1922: la città, i protagonisti, la memoria* – Palazzo Bossi Bocchi sede Fondazione Cariparma, Parma, 24/09 – 18/12/2022

---

### **Consulenze**

- 115 Richieste di utenti pubblici e privati
- 27 Richieste dall'estero

---

### **Progetti e pubblicazioni**

- Progetto di identificazione e inventariazione delle armi e del materiale ex esplodente (177 pezzi) conservato da istituzioni museali dell'Alta Valtellina, all'interno del Parco Nazionale dello Stelvio (Museo Civico di Bormio, Museo Vallivo Valfurva, Forte Venini di Oga) e realizzazione dell'opuscolo *Le tracce della Grande Guerra. Aspetti normativi e buone pratiche di tutela dei beni risalenti alla Prima guerra mondiale*
- Collaborazione alla realizzazione di 6 pubblicazioni
- Collaborazione alla stesura di 6 articoli di riviste
- Collaborazione alla realizzazione di 1 videogioco in realtà virtuale

---

### **Tirocini e tesi di laurea**

- 1 progetto di tirocinio Università Cà Foscari di Venezia
- Collaborazione alle ricerche per 3 tesi di laurea (sezione collezioni)

# Archivio

L'Archivio ha il compito di garantire la raccolta, la conservazione, l'ordinamento e la valorizzazione del materiale cartaceo, iconografico, video e sonoro, nonché dei cimeli minuti relativi alla storia della guerra tra l'età moderna ed il XXI secolo. È punto di riferimento per la realizzazione di mostre, studi tecnici e specialistici, ricerche storiche riguardanti la storia degli eserciti e degli equipaggiamenti, ma anche dei fenomeni politici, tecnologici, economici e culturali connessi.

---

## Attività di catalogazione, riordino, condizionamento e digitalizzazione

---

- Prosecuzione lavoro di revisione delle schede descrittive di fondi dell'archivio fotografico e pubblicazione sulla piattaforma Archiui
- Prosecuzione operazioni di condizionamento dei fondi fotografici, con particolare riguardo ai negativi su lastra di vetro
- Prosecuzione operazioni di digitalizzazione in alta risoluzione di immagini dell'archivio fotografico
- Riordino, descrizione inventariale e pubblicazione online degli inventari dei fondi archivistici "Esercito italiano", "Trentino nella Grande Guerra", "Volontari", "Aviazione", "Miscellanea Grande Guerra", "Trentino primo dopoguerra", "Carlo Argan Chiesa", "Achille Papa", "K.u.K. Geniedirektion Trient", "Panorami", "Mappe di città"
- Realizzazione del progetto di riordino e descrizione inventariale di fondi archivistici Guido Vettorazzo e Aldo Salvadei (progetto cofinanziato da Fondazione Caritro)
- Catalogazione e pubblicazione online del fondo fotografico "Sirio Galli"
- Prosecuzione delle operazioni di riordino e precatalogazione del fondo fotografico "Dario Zenatti"
- Prosecuzione delle operazioni di riordino e precatalogazione del fondo fotografico "Antonio Baschiera"
- Catalogazione di monografie e opuscoli su Catalogo Bibliografico Trentino

---

## ARCHIUI

---

- Record attualmente consultabili online: 9.270 fotografie, 4.040 documenti, 118 mappe, 97 manifesti
- Record digitalizzati consultabili solo per ricerca interna: 77.647
- Entità archivistiche consultabili: 817
- Utenti: 838
- Visualizzazioni di pagina: 2.520 (88% Italia, 12% estero)

---

## Servizi al pubblico

---

- 37 utenti di Archivio Storico e Biblioteca
- 23 richieste di riproduzione di documenti di Archivio Storico e Biblioteca
- 43 richieste di riproduzione di materiale fotografico (14 da parte di enti)

---

## Consulenze

---

- 115 richieste di consulenza archivistica soddisfatte per email
- Collaborazione al progetto "L'architettura dei forti", coordinamento arch. Marco Ferrari, cofinanziamento Fondazione Caritro
- Collaborazione al progetto di ricerca "Written in the landscape. Places, traces, and memories of the World War I in the Sesto Dolomites", Università degli Studi di Bolzano

# Servizi educativi

Nel corso del 2022 i servizi educativi hanno segnato una netta ripresa rispetto agli anni precedenti, pesantemente segnati dalla situazione pandemica. A partire dalla primavera le scuole sono tornate a frequentare le sale del museo e a partecipare alle proposte didattiche. Si sono notevolmente rafforzati i rapporti con le scuole della città, attraverso l'attivazione di progetti speciali e di Alternanza Scuola Lavoro. Sono proseguite le iniziative di formazione rivolte ai docenti (online e in presenza) e al pubblico dell'Università dell'età libera.

---

## SCUOLE

### ANNO SCOLASTICO 2021-22

---

#### Attività svolte

---

371

---

#### Studenti coinvolti

---

7.245

---

#### Tipologia richieste

---

Laboratori didattici	106 (di cui 2 online)
Percorsi nel Museo	125
Percorsi sul territorio	104
Progetti speciali e Alternanza Scuola Lavoro	36

---

#### Progetti speciali e

#### Alternanza Scuola Lavoro

---

- Progetto storia locale e ASL | Liceo Rosmini, Rovereto
  - Progetto PON | Liceo Carducci, Bolzano
  - Progetto Pietre della memoria, in collaborazione con ANMIG (Associazione Nazionale Mutilati Invalidi di Guerra)
- 

#### Il museo ti prepara all'esame

---

- 30, 31 maggio, 3, 8 giugno - ore 15-17  
Secondaria di primo grado
- 1, 6, 7 giugno - ore 15-17  
Secondaria di secondo grado

---

## FORMAZIONE DOCENTI

---

### Una storia per immagini

Ciclo di incontri online

---

#### 2 marzo - ore 17-18.30

Anna Pisetti, L'immagine dei prigionieri nella Prima guerra mondiale nelle fotografie e nelle collezioni del Museo della Guerra

---

#### 9 marzo - ore 17-18.30

Francesco Frizzera, L'organizzazione del fronte nella Prima guerra mondiale: logistica, rifornimenti e vita quotidiana

---

#### 16 marzo - ore 17-18.30

Anna Pisetti, La guerra aerea dalla Libia alla Seconda guerra mondiale nelle immagini dell'archivio fotografico del Museo della Guerra

---

#### 23 marzo - ore 17-18.30

Nicola Fontana, La società italiana tra Prima e Seconda guerra mondiale tra manifestazioni, propaganda ed escursioni in montagna

---

## **Civica-mente**

---

Giornata di formazione promossa in collaborazione con IPRASE, Mart e Fondazione Museo Civico Rovereto  
**25/9/2022**

---

## **Giornata aperta per insegnanti ai musei di Rovereto**

---

**13/11/2022**

---

## **COLLABORAZIONI**

---

- Apt Rovereto Vallagarina Monte Baldo | Tavolo dei Musei
- Fondazione Campana dei Caduti
- Fondazione Museo Civico Rovereto
- Mart
- Forte Pozzacchio
- Osservatorio Balcani Caucaso – Transeuropa, unità operativa del Centro per la Cooperazione Internazionale
- Collegio Guide Alpine del Trentino
- Cassa Rurale Vallagarina

---

## **UNIVERSITÀ ETÀ LIBERA**

---

### **La lunga eredità della prima guerra mondiale**

In collaborazione con Comune di Rovereto

---

#### **22 aprile - ore 15-17**

Luca Filosi, La società trentina nel primo dopoguerra. Il caso dei mutilati e degli invalidi

---

#### **29 aprile - ore 15-17**

Alessio Quercioli, Fiume, fumanesimo e fascismo: un mito conteso

---

#### **6 maggio - ore 15-17**

Anna Pisetti, Il primo dopoguerra a Rovereto

---

#### **13 maggio - ore 15-17**

Andrea Bonoldi, Riorientare l'economia in una regione di confine

---

#### **20 maggio - ore 15-17**

Sara Zanatta, Guardare la Grande Guerra: immagini in movimento tra cinema e televisione (1914-2022)

# Bambini e famiglie

Le attività per bambini e famiglie sono state potenziate con nuove proposte e un calendario più ricco di iniziative. Si è registrato un grande aumento dei partecipanti alle attività, numericamente quadruplicate rispetto al 2021. È cresciuta considerevolmente la percentuale di famiglie che visitano il museo, che supera il 30% dell'utenza complessiva, con una crescita dell'85% sul 2021.

Grande attenzione è stata dedicata all'introduzione lungo l'intero percorso di visita di supporti di visita e piccoli giochi per famiglie. Alle famiglie viene distribuito gratuitamente un leporello che accompagna i più piccoli durante la visita.

Le collaborazioni attivate con altri soggetti del territorio hanno permesso di proporre attività specifiche anche al di fuori del Museo.

- 63 Attività per famiglie
- 11 Visite al museo e al castello
- 41 Attività di animazione
- 4 Compleanni al museo
- 3 "Streghe al castello", visite guidate teatralizzate Compagnia Api Operose
- 7 Eventi extra (non in museo)

---

Partecipanti TOT	760
Attività in Museo	
Bambini	252
Genitori	277
Eventi esterni al Museo	
Bambini	101
Genitori	130

---

## EVENTI PER FAMIGLIE

---

### Al parco con i musei

In collaborazione con Comune di Rovereto, Mart e Fondazione Museo Civico di Rovereto

---

### 22 giugno - 17.30-19

Parco Ferrari, via Benacense  
*Costruisci il tuo castello*

---

### Mercoledì 29 giugno, 17.30-19

Marco, parco alla Ruina  
*Draghi in erba*

---

### Mercoledì 13 luglio, 17.30-19.00

Borgo Sacco, parco Fedrigotti, viale Vittoria  
*Costruisci il tuo castello*

---

### Mercoledì 20 luglio, 17.30-19

Lizzana, parco di via Pederzini  
*Draghi in erba*

---

### 8 maggio - ore 10-11.15

#### EDUCA

Laboratorio per bambini nei giardini del MART  
In collaborazione con Tavolo dei Musei Rovereto e Vallagarina

---

### 21 maggio - ore 11-12

#### NUVOLETTE

#### Festival illustrazione e fumetti

Laboratorio per bambini  
In collaborazione con Tavolo dei Musei Rovereto e Vallagarina

---

### 18 agosto

Castello di Avio  
Laboratorio didattico e visita guidata  
In collaborazione con FAI Castello di Avio

# Progetti 2021-2022

Una quota considerevole del lavoro del Museo è stata caratterizzata dalla partecipazione e realizzazione di progetti speciali, finanziati su bando da enti terzi. Questa attività ha permesso al Museo di mantenere e rafforzare il suo ruolo di hub culturale a servizio del territorio. Sono state investite risorse rilevanti nel progettare un intervento di rimozione delle barriere architettoniche, cognitive e sensoriali del Museo, da ammettere a finanziamento su un bando PNRR del Ministero della Cultura.

---

## MIC (MINISTERO DELLA CULTURA)

### Iniziative relative al patrimonio storico della Prima guerra mondiale

Ottobre 2021 – ottobre 2023

Il progetto “Industrial warfare. Creazione di schede catalografiche modello per la catalogazione e descrizione di equipaggiamenti, dotazioni e armamento individuale del Regio Esercito (1914-1918)” prevede l’implementazione congiunta assieme a ICCD della scheda catalografica PST – Patrimonio scientifico e tecnologico 4.0 e la creazione di schede-modello, partendo dal posseduto delle collezioni del Museo e di altre istituzioni culturali. I pezzi oggetto di intervento sono circa 400.

Finanziamento: 15.160 €

---

## MIC

### Contributo alle biblioteche per sostegno editoria libraria

Maggio 2022 – novembre 2022

Aggiornamento biblioteca ed emeroteca del Museo

Contributo: 8.732,17

---

## MIC - CASSA RURALE ALTO GARDA ROVERETO

### La memoria della Prima Guerra Mondiale attraverso le fonti geostoriche

Ottobre 2022 – novembre 2024

Il progetto, condotto dal Centro geocartografico di studio e documentazione (GECO) – Dipartimento di Lettere e Filosofia (Università degli Studi di Trento), vede il Museo come partner e ha la finalità di indagare e catalogare fonti geostoriche (plastici militari, due fondi riguardanti cartografia storica) della Prima guerra mondiale conservate nei depositi e negli archivi del Museo.

Finanziamento: MIC 36.140 €

Finanziamento: Cassa Rurale Alto Garda Rovereto 10.000 €

---

## COMUNE DI ROVERETO

### Rovereto estate e Piano cultura

Il Museo ha realizzato nel corso dell’estate e dell’autunno eventi culturali, visite teatralizzate, cicli di conferenze, attività per famiglie a valenza comunitaria.

Finanziamento: 7.000 €

---

## COMUNITÀ DI VALLE

### Attività a supporto e sostegno di enti e associazioni della Vallagarina a tema Grande Guerra

Il Museo ha fornito a associazioni ed enti territoriali servizi di consulenza, foto storiche, informazioni e supporto scientifico o informatico nella promozione del patrimonio storico della Prima guerra mondiale in Vallagarina.

Finanziamento: 20.000 €

---

## FONDAZIONE CARITRO

---

### **Ufficiali trentini nella campagna di Russia. Progetto di riordino e descrizione inventariale dei fondi archivistici di Aldo Salvadei e Guido Vettorazzo**

---

Dicembre 2021 – dicembre 2022

Il progetto ha previsto il riordino, il condizionamento e la descrizione inventariale sul sistema informativo degli archivi storici del Trentino (AST) degli archivi personali di Guido Vettorazzo e Aldo Salvadei.

L'inventario degli archivi è stato caricato in formato digitale sul portale web del Museo.

Partner: Biblioteca Civica di Rovereto, Fondazione Museo Storico del Trentino

---

Finanziamento: 9.000 €

Possibilità di contribuzione diffusa e

sgravi fiscali mediante ARTBONUS:

<https://artbonus.gov.it/2538-museo-storico-italiano-dellaguerra-onlus.html>

---

## FONDAZIONE CARITRO

---

### **ASTRA – Archivio della storiografia trentina**

---

Dicembre 2021 – dicembre 2022

Il progetto, coordinato da ISIG-FBK (Istituto storico italo-germanico – FBK), vede il Museo come partner di progetto. L'obiettivo è digitalizzare e rendere fruibili le riviste storiche prodotte in ambito trentino, fino ai giorni nostri. Sono stati digitalizzati gli "Annali. Museo Storico Italiano della Guerra" e il "Bollettino" del Museo (primi anni Trenta).

Le riviste digitalizzate sono consultabili al link: <https://heyjoe.fbk.eu/>

---

Finanziamento: 20.000 €

---

## FONDAZIONE CARITRO

---

### **Decolonizing Colonial Heritage. Fondi fotografici sul colonialismo italiano tra la fine del XIX secolo e il secondo conflitto mondiale**

---

Dicembre 2022 – novembre 2024

Il progetto prevede la catalogazione di fondi fotografici conservati presso il Museo Storico Italiano della Guerra e la Fondazione Museo storico del Trentino relativi al tema del colonialismo italiano (fine XIX secolo – 1945). È prevista la digitalizzazione di oltre 5.000 immagini conservate nei due istituti di conservazione, la ricerca storico-archivistica funzionale alla stesura delle schede fondo, la pubblicazione delle stesse su piattaforma online e l'organizzazione di un seminario sulle metodologie di approccio ai beni di provenienza coloniale.

Partner: Fondazione Museo storico del Trentino

---

Finanziamento: 25.000 €

---

---

## FONDAZIONE CARITRO

---

### **Grande Guerra: L'Europa in Trentino e l'incontro con l'altro**

---

Novembre 2022 – dicembre 2023

Il progetto, coordinato da CCI – Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa, vede il Museo come partner di progetto. Le testimonianze della Grande Guerra in Trentino risultano ricche di incontri con persone venute da territori lontani, portatrici di lingue, culture e religioni diverse, trasferite sul fronte italo-austriaco come soldati, lavoratori, prigionieri. Il progetto si propone di recuperare la memoria delle diffuse relazioni intrecciate tra i trentini e gli "altri" in tempo di guerra, quali esperienze dirette del multiculturalismo europeo di ieri e di oggi. È previsto il coinvolgimento di un gruppo di giovani in una ricerca partecipata tra le comunità, la realizzazione di un podcast e di eventi rivolti a studenti, pubblico locale e turisti.

---

Finanziamento: 12.000 €

---

## ALTRI PROGETTI

---

### **An environmental history of the war. The Ortles Cevedale theatre from 1914 until the post war rehabilitation**

Coordinamento: Università di Padova  
Partner: Parco Nazionale dello Stelvio

---

### **WIL Written in the Landscape. Places, traces and memories of the World War I in the Sesto Dolomites**

Coordinamento: Libera Università di Bolzano  
Partner: Austrian Society for Fortification  
Research, Bellum Aquilarum, EVAA-  
Anthropological Association South Tyrol,  
Tourism Association of Sesto

---

### **L'architettura dei forti**

Coordinamento: Fondazione Caritro  
Partner: SAT, DICAM - Università di Trento,  
Fondazione Museo storico del Trentino

---

## PROGETTUALITÀ DI LUNGO PERIODO

---

### **Eliminazione barriere architettoniche, cognitive e sensoriali**

---

Il Museo ha intenzione di migliorare la qualità dell'esperienza e dei servizi di visita attraverso l'eliminazione progressiva delle barriere architettoniche, cognitive e sensoriali. Sono stati avviati nel 2022, in collaborazione con ENS, alcuni progetti che permettono una fruizione ampliata di parte del patrimonio, da parte del pubblico sordo.

Nella consapevolezza che alcune criticità non sono risolvibili senza interventi strutturali particolarmente costosi, si è avviata una progettazione organica degli interventi necessari (Piano di fattibilità tecnica economica), con contestuale redazione di un Piano di abbattimento delle barriere architettoniche. Il Museo ha partecipato a un bando PNRR indetto dal Ministero della Cultura con tale progetto, la cui realizzazione al momento non è stata finanziata.

---

Gli interventi individuati verranno realizzati a step, con interventi da programmare su base pluriennale.

---

## PNRR

---

Nel corso del 2022 il Museo, con il supporto del Comune di Rovereto, ha elaborato un'articolata progettazione preliminare finalizzata a individuare soluzioni per migliorare l'esperienza di visita e l'accessibilità del Castello, di proprietà del Comune, con l'obiettivo di partecipare ad un bando PNRR promosso dal Ministero della Cultura.

Obiettivo del progetto era rendere inclusiva sul piano fisico, sensoriale e cognitivo l'esperienza di visita.

Gli interventi strutturali sono volti ad abbattere le barriere architettoniche, collegare i diversi ambienti del museo (biglietteria, fossato, castello-museo e sezione artiglierie) con ascensori o rampe, rendere la visita più gradevole.

Gli interventi architettonici prevedono lo sbarriamento e il potenziamento di spazi di servizio al pubblico: realizzazione di ascensori, corrimano e rampe; costruzione di nuovi servizi igienici accessibili; realizzazione di nuovi spazi di ristoro e per la didattica, rendendo agibile il fossato.

Si prevede di potenziare i servizi alla visita attraverso la produzione di strumenti online e onsite, si punta a garantire l'accessibilità del sito web del museo e a realizzare contenuti per pubblici con esigenze specifiche (mappa di visita, modello navigabile virtuale 3D, video in LIS, prodotti video con sottotitoli, plastici tattili per ciechi e ipo-vedenti, supporti testuali in linguaggio Easy to Read).

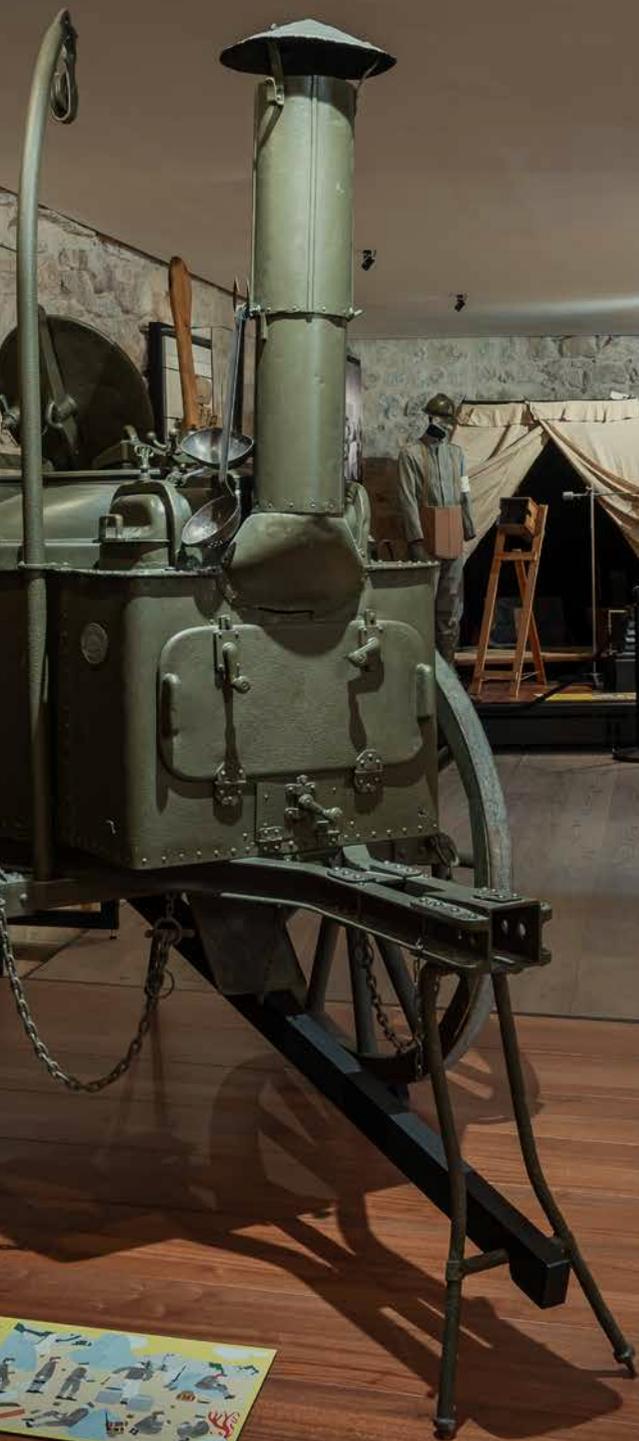
Si punta a migliorare la segnaletica dall'esterno e interna.

Sul piano della sicurezza è prevista la riorganizzazione degli impianti di videosorveglianza, antincendio e audio.

---

Contributo richiesto al MIC: 2.088.039 €

Il progetto è risultato 14° su graduatoria nazionale. Ad oggi risultano finanziati i primi 12 progetti.



Textual information, likely a description or historical context related to the photograph above.



# Risorse finanziarie

Le attività istituzionali del Museo sono sostenute dagli enti pubblici territoriali (Provincia autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Comunità della Vallagarina, Ministero della Cultura). I contributi erogati da questi enti nel 2022 hanno coperto il 36% delle spese complessive di gestione istituzionale del Museo.

L'ente pubblico (Regione Trentino Alto Adige, Ministero della Cultura) ha sostenuto il Museo con contributi su bando per attività di ricerca e valorizzazione contribuendo alla copertura del 10% dei costi di funzionamento.

Una quota consistente dell'operatività e delle iniziative di valorizzazione e ricerca è garantita dall'autofinanziamento dei Soci, erogazioni liberali, partecipazione a bandi e progetti (Fondazione Caritro, Cassa Rurale Alto Garda Rovereto, Ministero della Cultura), riutilizzo dei proventi da attività commerciale per le iniziative di natura culturale. La capacità di autofinanziamento del Museo permette di coprire la parte prevalente dei costi in conto corrente. I rilevanti investimenti in conto capitale in strutture e arredi per il riallestimento del Museo sono stati possibili grazie al contributo della Provincia autonoma di Trento e del Comune di Rovereto; tali impegni assommano al 19% del bilancio.

## Contributi per attività istituzionale

Provincia autonoma di Trento  
Comune di Rovereto  
Ministero della Cultura

## Contributi in convenzione

Comunità della Vallagarina

## Contributi pubblici legati a specifici progetti

Ministero della Cultura  
Regione autonoma Trentino-Alto Adige/Südtirol

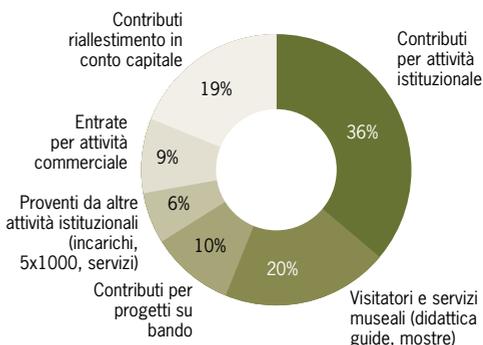
## Finanziamenti a progetti su bando

Fondazione Caritro  
Cassa Rurale Alto Garda Rovereto

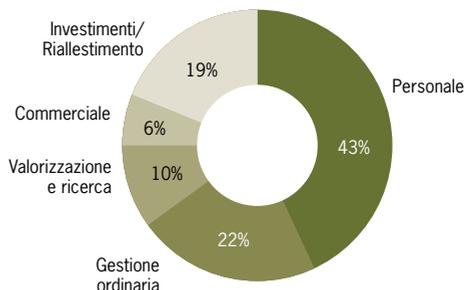
## Erogazioni liberali su ArtBonus

Dolomiti Energia spa  
Fondazione Caritro

## Entrate Conto economico 1.231.353 €



## Uscite Conto economico 1.247.975 €



# Collaborazioni

Il museo ha all'attivo rapporti e collaborazioni con enti ed associazioni del territorio, che permettono di proporre servizi accessori ai visitatori e di giovare di scontistiche reciproche e promozione incrociata, in ottica di sviluppo territoriale.

Molte azioni sono economicamente sostenibili grazie alla collaborazione con partner del territorio, che supportano l'attività istituzionale mettendo a disposizione prodotti o servizi e che concorrono a mantenere fruibile il paesaggio storico della Vallagarina.

Con numerose istituzioni museali sono attive convenzioni di prestito di beni storici in entrata e in uscita, che arricchiscono l'esperienza di visita e concorrono a valorizzare patrimoni storici altrimenti giacenti nei depositi.

---

## Partner

---

- Cantina d'Isera

---

## Convenzioni con enti e associazioni

---

- ANMIC Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili
- ACI Automobile Club d'Italia – sez. Trento
- ACLI Associazione Cattolica Lavoratori Italiani – sez. Trento
- AIB Associazione Italiana Biblioteche
- ARCI Associazione Ricreativa Culturale Italiana – sez. Trento
- ASAT Associazione Albergatori ed Imprese Turistiche della Provincia di Trento
- Associazione Lagarina Storia Antica
- Associazione Sala d'Arme Achille Marozzo
- CGIL del Trentino
- CGT Centro Turistico Giovanile
- FAI Fondo Ambiente Italiano
- Fe.C.C.Ri.T. Federazione circoli culturali e ricreativi del Trentino
- Forte Pozzacchio – Comune di Trambileno
- GARDO Gruppo autonomo ricreativo dipendenti ospedale

- Museo della Grande Guerra di Gorizia
- Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
- Parco Storico Naturalistico Cascata Forte Ampola
- SAT Società Alpinisti Tridentini
- UNION CARD Soci di Unione Commercio Turismo e Servizi

---

## Convenzioni con enti istituzionali e di ricerca

---

- Partecipazione a Comitati di indirizzo o tecnico-scientifici
- Partecipazione al Comitato di indirizzo del corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, Dipartimento di lettere e Filosofia dell'Università di Trento (triennio 2021-23)
- Partecipazione al Comitato tecnico-scientifico speciale per il patrimonio storico della Prima guerra mondiale istituito dal MIC (su indicazione di ANCI)
- Centro Geo-Cartografico di Studio e Documentazione (GeCo)

---

## Convenzioni di prestito

---

- Associazione Nazionale Arma di Cavalleria sezione di Reggio Emilia
- Comune di Moena – Mostra “La Gran Vera”
- Corpo dei Vigili del Fuoco volontari di Rovereto
- Fondazione 3 novembre – Ossario del Pasubio
- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Fondazione Museo storico del Trentino
- Forte di Fortezza – Musei Provinciali dell’Alto Adige
- House of European History di Bruxelles
- Mostra permanente della Grande Guerra in Valsugana e sul Lagorai
- MUDEC Museo delle culture di Milano
- Musei del Risorgimento e dell’Età Contemporanea di Padova
- Museo ANA Cividale – Associazione Nazionale Alpini, sezione di Cividale
- Museo del Paesaggio – Verbania
- Museo storico delle Aviotruppe, Esercito italiano – Pisa
- Museo Etnografico Trentino – San Michele all’Adige
- Museo Alpini Bergamo – MAB – Associazione Nazionale Alpini, sezione di Bergamo
- Museo dell’Aeronautica Gianni Caproni
- Museo della Guerra di Vermiglio
- Museo della Guerra Bianca in Adamello di Temù
- Museo delle Forze Armate 1914-45 – Montecchio Maggiore
- Museo Storico Nazionale di Artiglieria, Esercito Italiano – Torino
- Museo Storico-Culturale della Provincia autonoma di Bolzano di Castel Tirolo
- Museo Storico Navale della Marina Militare – Venezia
- Touriseum Museo Provinciale del Turismo – Merano
- Museo delle storie di Bergamo
- Museo Nazionale Storico degli Alpini – Trento
- Scuola Bombardieri del Re – Comune Santa Lucia di Piave
- Ufficio Parchi Naturali della Provincia autonoma di Bolzano – Centro Visite Tre Cime

---

## Convenzioni con Università e Centri di formazione

---

- Università degli Studi di Trento
- Università degli Studi di Verona
- Università degli Studi di Padova
- Università Ca’ Foscari Venezia
- Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

# Collaborazioni per lo sviluppo territoriale

Il Museo collabora costantemente con enti di natura istituzionale ed associativa del territorio, a livello cittadino e provinciale. Collabora inoltre con Soprintendenza, Questura e Stazioni locali dei Carabinieri, associazioni culturali e associazioni d'arma.

---

## Convenzione con la Comunità della Vallagarina

---

- 3 enti territoriali: fornitura foto storiche
- 3 percorsi con app MobiCult in fase di realizzazione
- 4 eventi pubblici
- 149 attività per scuole del territorio

---

## Rete Trentino Grande Guerra

---

- Coordinamento Rete
- Gestione, implementazione e restyling sito internet trentinograndeguerra
- Produzione depliant promozionale istituzionale Rete

---

## Progetti di co-marketing

---

Azienda per il Turismo Rovereto e Vallagarina

---

## Tavolo dei Musei di Rovereto

---

Azienda per il Turismo Rovereto Vallagarina e Monte Baldo, coordinamento

- Mart
- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Fondazione Opera Campana dei Caduti
- Biblioteca Civica Tartarotti
- Hydrotour Dolomiti (Gruppo Dolomiti Energia)
- FAI Castello di Avio
- Orto San Marco Setàp
- Castel Beseno
- Parco Naturale Locale Monte Baldo
- Parco Faunistico Spormaggiore

---

## Trentino Guest Card

---

Provincia autonoma di Trento  
Trentino Marketing

---

## Museum Pass

### Trento Rovereto Città di Culture

---

Provincia autonoma di Trento, Comuni di Trento e di Rovereto, Trentino Marketing, Apt di Trento e Apt di Rovereto e Vallagarina

---

## Progetto "InCooperazione"

---

Cassa Rurale Alto Garda – Rovereto

---

## Partecipazione a tavoli di lavoro

---

- ULG Urban Local Group per il progetto URBACT coordinato dal Comune di Rovereto
- Distretto San Marco
- Tavolo di Quartiere

# Rete informatica, multimedia, web

La rete informatica ha subito importanti interventi di riorganizzazione che hanno riguardato le strumentazioni di lavoro del personale del Museo e le tecnologie presenti in museo.

---

## NUOVO SERVER E NUOVA RETE WI-FI

Il server del museo è stato migrato dal Centro elaborazione dati del Comune di Rovereto alla sede principale del Museo. È stato dismesso il server presente a Palazzo Diamanti, che gestiva la rete informatica dell'archivio e della biblioteca, unendo i due servizi in un unico hub informatico.

È stata implementata la policy di sicurezza delle utenze e delle postazioni di lavoro.

È stata riorganizzata la rete informatica WiFi.

---

## MULTIMEDIALITÀ

Con l'apertura delle nuove sale al terzo piano del Castello sono state aggiunte all'offerta museale 3 nuove postazioni integrate nel sistema centralizzato di gestione delle risorse multimediali, aggiornabile tramite CMS e server multimediale.

---

## SITI WEB

### Sito istituzionale

Con una nuova veste grafica e la struttura completamente rinnovata, il sito del Museo è stato completamente rinnovato a inizio 2022, proponendo una navigazione intuitiva e contenuti dinamici. Grande attenzione è stata rivolta a fornire in maniera semplice ed

immediata le informazioni utili alla visita, a valorizzare il patrimonio conservato dal Museo e a presentare i servizi offerti, rendendo piacevole la navigazione.

Il nuovo portale offre uno sguardo più approfondito sul patrimonio del Museo, con un ampio spazio dedicato alle collezioni e ai servizi ad esse collegati. A questa sezione è collegato anche il portale degli archivi digitali del Museo [archivimuseodellaguerra.archiui.com](http://archivimuseodellaguerra.archiui.com).

Ad arricchire il portale, un calendario degli eventi di facile navigazione e una sezione dedicata a notizie e approfondimenti che verrà implementata nel tempo.

Il sito è stato realizzato dal Museo con l'agenzia di web design Paissan & Partners. È stata contestualmente aggiornata la privacy e cookie policy.

---

## Trentinograndeguerra e La Grande Guerra +100

Dal maggio 2014 a settembre 2019 l'Università di Trento, sotto la guida scientifica del prof. Gustavo Corni, ha prodotto e gestito la "Grande Guerra +100", calendario digitale che presenta testi, illustrazioni, infografiche, gallerie fotografiche, biografie, testimonianze della Prima guerra mondiale, in lingua italiana ed inglese. Le 56 puntate tematiche sono tornate online sul portale [trentinograndeguerra.it](http://trentinograndeguerra.it) con un nuovo apparato di immagini e contenuti. L'integrazione della nuova sezione ha comportato la necessità di rivedere a fondo il layout e la struttura del sito web, che risulta arricchito e rinnovato.

Il lavoro è stato realizzato grazie al supporto di due tirocini attivati con il Master in Public & Digital History dell'Università di Modena e Reggio e con il contributo del Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento.

# Comunicazione

---

**Comunicati stampa** **24**

---

## Sito web museodellaguerra.it

Sessioni (visite) 70.475

Visualizzazioni di pagina 154.254

Utenti 54.305  
di cui 53.770 nuovi

---

## Newsletter

Newsletter inviate 28

Iscritti alla newsletter istituzionale 2.628

Newsletter servizi educativi inviate 10

Iscritti newsletter della Sez. didattica 1.907

---

## Sito web trentinograndeguerra.it

Sessioni (visite) 149.113

Visualizzazioni di pagina 254.870

Utenti 115.982  
di cui 114.851 nuovi

---

## Social network

Facebook 6.503 followers

Instagram 2.504 followers

TripAdvisor 821 recensioni  
(di cui 14 nel 2022)  
(punteggio medio 4,6 su 5)

Google 2.267 recensioni\*  
(punteggio medio 4,6 su 5)

\*Profilo del Museo e profilo del Castello

---

## YouTube

Iscritti al canale 650  
di cui 140 nuovi

Contenuti video 165  
di cui 23 nuovi

Visualizzazioni 30.110

Ore di visualizzazione 1.138

---

## Audioguida MOBcult

App scaricata da 2.020 persone

---

## Audioguida su izi.travel

Visualizzazioni dei contenuti 1.651

italiano\* 44.9%

tedesco 24.2%

inglese 17.2%

spagnolo 13.2%

\* presente fino a febbraio

---

## Academia.edu

6.500 visualizzazioni di papers, saggi, volumi  
nel 2022 (+2.500)

215 followers (+169)

Upload 2022: 10 Papers; Annali n. 29

Totale saggi e volumi digitali consultabili:  
34 papers; 18 libri





**MUSEO STORICO  
ITALIANO  
DELLA GUERRA  
ONLUS**

Via Castelbarco 7 - Rovereto TN

Tel. +39 0464 438100

[info@museodellaguerra.it](mailto:info@museodellaguerra.it)

[www.museodellaguerra.it](http://www.museodellaguerra.it)

