

Se disponessimo di un termometro per misurare la temperatura della memoria, vedremmo come quella della Resistenza ha conosciuto nel corso degli anni violente oscillazioni.

Sull'onda di queste variazioni il racconto di quella pagina decisiva della nostra storia ha continuato a trasformarsi, interrogando, dialogando, criticando il presente.

A ottant'anni dall'inizio della Resistenza proveremo a ripercorrere un filo che parte dalla lotta partigiana e arriva a bussare alla porta dell'oggi.

A cura di

A.N.P.I. Rovereto-Vallagarina

Con il contributo del

Comune di Rovereto

Con il patrocinio di

Comunità della Vallagarina

In collaborazione con

Centro Pace Ecologia Diritti Umani di Rovereto, Nuovo Cineforum Rovereto, Museo Storico Italiano della Guerra, Cooperativa SmartLab



BREVIARIO PARTIGIANO

**Immagini, parole e suoni
per la Resistenza**

Rovereto

ottobre/novembre/dicembre 2023



MARTEDÌ
24 OTTOBRE
ORE 21

Auditorium Melotti
Corso Bettini 43

A NOI RIMANE IL MONDO

Documentario di **Armin Ferrari**
(Italia, 2022)

Il film ricostruisce la resistenza culturale e politica del Collettivo di scrittori Wu Ming, che si intreccia alla storia di Giorgio Marincola, il giovane partigiano di origine somala, medaglia d'oro al valor militare, morto il 4 maggio 1945 a Stramentizzo, quattro giorni dopo essere uscito vivo dal lager di Bolzano.

Intervengono il regista
Armin Ferrari e il produttore
Roberto Cavallini.

Ingresso libero e gratuito a tutti gli eventi
escluso il film del 24 ottobre

A NOI RIMANE IL MONDO
inserito nella rassegna Cinemart:
ingresso 5 euro, ridotto 3 euro con
tessera Nuovo Cineforum Rovereto

MERCOLEDÌ
8 NOVEMBRE
ORE 20.45

SmartLab
Viale Trento 47

L'AGNESE VA A MORIRE

Film di **Giuliano Montaldo**
(Italia, 1976)

Giuliano Montaldo trascrive con toni antieroiici il celebre romanzo resistenziale di Renata Viganò. Una contadina analfabeta, dopo l'uccisione del marito da parte dei tedeschi, acquisisce una coscienza civile e antifascista, diventa staffetta partigiana, emancipandosi anche come donna.

GIOVEDÌ
16 NOVEMBRE
ORE 17.30

Sala Fondazione Caritro
Piazza Rosmini

LA SCELTA PARTIGIANA E L'USO PUBBLICO DELLA STORIA AL TEMPO DEL REVISIONISMO

Con lo storico **Davide Conti**

Bisogna evitare un approccio idealistico e astratto della scelta resistenziale: va sempre tenuto presente il contesto nel quale diviene possibile "scegliere", assumere decisioni e responsabilità in prima persona, disobbedire, combattere. Quale relazione tra storia e memoria collettiva? Nell'Italia di oggi come viene usata la storia? Il nostro calendario civile è condiviso?

MERCOLEDÌ
22 NOVEMBRE
ORE 20.45

SmartLab
Viale Trento 47

TIRO AL PICCIONE

Film di **Giuliano Montaldo**
(Italia, 1961)

Ambientata nel 1943, la storia ha per protagonista Marco, che dopo la fuga del re, decide di arruolarsi nella Repubblica di Salò, perché crede in quegli ideali. Di fronte alle violenze a cui assiste, le sue convinzioni iniziano a vacillare.

SABATO
2 DICEMBRE
ORE 20.45

SmartLab
Viale Trento 47

ITAGLIA

Spettacolo teatrale
con **Matteo Procuranti**
e **Silvia Cuncu**
Regia di **Virginia Martini**
(**Compagnia Blanca Teatro**)

Lo spettacolo è nato dalla vergogna e dalla crudeltà di questi nostri tempi. Parla di noi, di un Paese ipocrita e senza memoria: la vita e la morte di migliaia di persone ammassate su barconi instabili, in accampamenti fatiscenti, nascoste negli angoli bui delle nostre città.