

ROVERETO

43°

FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE

9 FEBBRAIO —
22 MARZO 2024



Comunità della Vallagarina, Comuni di Rovereto, Ala, Avio,
Brentonico, Mori, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina, Volano
Provincia autonoma di Trento - Assessorato alla Cultura
Regione autonoma Trentino-Alto Adige - Autonome Region Trentino-Südtirol
Co.F.As Compagnie Filodrammatiche Associate





TRENTINO

ALTEMASI
TRENTODOC

ELEGANZA AUTENTICA.



Bevi responsabilmente.



Dai vigneti di montagna del Trentino nasce lo spumante metodo classico Altemasi Trentodoc. Le caratteristiche del clima e del territorio gli donano freschezza e personalità. Con Altemasi l'eleganza ha uno stile unico.

Il Sipario d'Oro 2024 è alla sua 43ª edizione e come ogni anno mette in campo un cartellone di 47 serate di spettacolo in 14 teatri della Vallagarina rinnovando l'emozione delle narrazioni teatrali.

Un omaggio a una delle più belle espressioni dell'Arte popolare qual è appunto il Teatro amatoriale. Ma anche e soprattutto un percorso di crescita culturale dell'individuo e della comunità attraverso il rapporto diretto, vivo, autentico dell'Arte scenica con gli spettatori, sia nel confronto con testi e autori della prosa più varia – grande e minore, classica e contemporanea, locale e internazionale – sia con il coinvolgimento di un pubblico di tutte le età valorizzato anche nelle comunità più piccole e decentrate.

Spettacoli che rappresentano il meglio del Teatro amatoriale italiano come nel caso del Concorso Nazionale al Teatro Riccardo Zandonai che ospita cinque Compagnie provenienti da Veneto, Umbria, Marche, Toscana e Puglia. Al Concorso regionale in scena al Teatro San Floriano di Lizzana, invece, sono a confronto cinque Filodrammatiche del nostro territorio.

Compagnie e spettacoli, selezionati tra oltre ottanta domande di partecipazione giunte da tutte le regioni del nostro paese e che saranno giudicate da una Giuria di esperti e da una Giuria di giovani delle scuole superiori roveretane.

Un Circuito nei teatri di Ala, Serravalle, Sabbionara, Brentonico, Mori, Pannone, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano, Volano che accoglie, grazie anche alla collaborazione della Co.F.As., altri 36 appuntamenti con il Teatro popolare.

Anche quella di quest'anno è una stagione ricca e di grande qualità, e siamo certi che il pubblico saprà cogliere e apprezzare il lavoro di tante persone appassionate che sera dopo sera portano avanti, in maniera volontaristica, il proprio amore per il Teatro.

Stefano Bisoffi

Presidente della Comunità della Vallagarina

Francesca Gerosa

Vicepresidente e Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento

Giulia Robol, Luigino Lorenzini, Ivano Fracchetti, Dante Dossi, Stefano Barozzi, Alberto Scerbo, Arturo Gasperotti, Maurizio Patoner, Luca Costa, Julka Giordani, Maria Alessandra Furlini

Sindaci di Rovereto, Ala, Avio, Brentonico, Mori, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina e Volano



Comunità della Vallagarina



Provincia autonoma di Trento



Regione autonoma Trentino - Alto Adige
Autonome Region Trentino - Südtirol

I PREMI DEI CONCORSI

Sipario d'Oro nazionale

Al miglior spettacolo
della sezione Nazionale

Sipario d'Oro regionale

Al miglior spettacolo
della sezione Regionale

Miglior regia Premio Paolo Manfrini

Alla Migliore Regia
per ogni sezione

Miglior attrice Miglior attore

Alla migliore attrice
e al migliore attore
per ogni sezione

Miglior allestimento

Al miglior allestimento
per ogni sezione

Premio Fabio e Alberta Barberi

Premio speciale
che la Compagnia di Lizzana
dedica in ricordo degli attori
Fabio e Alberta Barberi

Premio dei Giovani

Allo spettacolo del concorso
Nazionale scelto dalla giuria
degli studenti degli Istituti
superiori di Rovereto

Premio del Pubblico

Allo spettacolo
che per ogni sezione
avrà ottenuto il maggior
gradimento da parte
del pubblico

Giuria

Giuseppe Liotta

Docente di Storia del Teatro
Moderno e Contemporaneo
al Dams di Bologna

Roberto Marafante

Regista teatrale

Riccardo Ricci

Scenografo

Marisa Bruschetti

Presidente della
Compagnia di Lizzana

CONCORSI

Concorso Nazionale

Teatro Riccardo Zandonai
Rovereto

16/2 **Le sedie**
Associazione Culturale
Teatroimpiria
Verona

23/2 **Tom, Dick, Harry**
Associazione Accademia
dei riuniti
Umbertide (PG)

1/3 **Revolution –
il musical**
Associazione Culturale Stella
Porto Potenza Picena (MC)

8/3 **7 minuti**
Compagnia Teatro Giovani
di Lucca

15/3 **Don Chisciotte
Sancio Panza**
Calandra Teatro
Tuglie (LE)

Concorso Regionale

Teatro San Floriano
Lizzana

17/2 **Oscar**
Gruppo Teatrale Tuenno
Ville d'Anaunia (TN)

24/2 **Boeing boeing...
l'amore vola... e va**
Filodrammatica di Laives (BZ)

2/3 **Segreto, segreto,
segreto!
Disastrosa trama
di velenose trine**
Associazione Lupus in Fabula
Volano (TN)

9/3 **Ecco la sposa**
Filodrammatica El Grotel
Borgo Chiese (TN)

16/3 **La Crociata
di Teodoro**
Compagnia Teatrale
Gianni Corradini
Trento





16/2

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO

LE SEDIE

di Eugène Ionesco
regia di Gherardo Coltri
Associazione Culturale Teatroimpiria
Verona

Due personaggi, il vecchio e la vecchia, preparano freneticamente le sedie per una conferenza sul senso della vita. Gli ospiti invitati sono tutte le persone del mondo e i padroni di casa sono una miriade di personaggi che creano uno spettacolo utilizzando la parodia e l'eccesso.

La commedia – a tratti comica, a tratti grottesca, a tratti drammatica – narra il conflittuale rapporto dell'uomo col mondo che minaccia di opprimere l'individualità e la sua spiritualità.

L'ironia ed il tono caricaturale esorcizzano la disperazione dell'evento "... perché bisogna essere disperati per arrivare ad un barlume di verità", così afferma Ionesco.

La sua comicità può apparire una presa in giro, ma testimonia, mistifica e grida lo smarrimento e le paure dell'uomo.

Ionesco, uno dei massimi esponenti del Teatro dell'Assurdo, definì proprio il mondo e la condizione umana con un solo aggettivo: assurdi ... quindi: buon divertimento!

Durata: 75 minuti





23/2

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO

TOM, DICK, HARRY

di Ray Cooney e John Chapman
raduzione di M.T. Petruzzi
regia di Birgitta Roselletti
Associazione Accademia dei riuniti
Umbertide (PG)

Tom e sua moglie Linda sono in attesa della visita della signora Potter, il supervisore dell'Agenzia per le adozioni, che deciderà se sono in grado o meno di adottare un bambino. Prima dell'arrivo della signora Potter irrompono senza preavviso i due fratelli di Tom: Dick, che è appena rientrato dalla Francia con un furgone pieno di sigarette e brandy di contrabbando e il giovane Harry, dipendente dell'ospedale, che ha portato in un sacco della spazzatura un cadavere fatto a pezzi. A condire il tutto, una coppia di immigrati clandestini del Kosovo e un poliziotto che capisce che qualcosa di strano sta accadendo. Tom è così costretto a ingegnarsi per uscirne pulito agli occhi della moglie e soprattutto a quelli della signora Potter.

Durata: 80 minuti





1/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO

REVOLUTION IL MUSICAL

testo e regia di Maurizio Purifico
Associazione Culturale Stella
Porto Potenza Picena (MC)

Nel 2021 Associazione Culturale Stella inizia la sua nuova avventura per portare in scena "Revolution", drammatizzazione in chiave hip-hop della guerra di indipendenza americana, attraverso le vicende di uno dei suoi principali protagonisti, padre fondatore degli Stati Uniti: Alexander Hamilton. Hamilton, orfano immigrato, procede ostinato sulla strada dei suoi ideali rivoluzionari, che diventano quelli di tutte le minoranze emarginate, di tutto un popolo oppresso.

La narrazione, completamente in musica, accompagna lo spettatore attraverso la complessità delle vicende storiche dell'indipendenza degli Stati Uniti con un ritmo incalzante e magnetico. Il tema storico di "Revolution" diviene così il pretesto per ricordarci come ognuno di noi, con le sue scelte, può cambiare il mondo, contribuendo alla storia dell'umanità. Prosegue la bella esperienza della "Associazione Stella" nel mondo del musical con l'entusiasmo di sempre, alimentato dal talento di chi vi collabora e dall'amicizia che lega tutti coloro che le dedicano un contributo prezioso.

Durata: 100 minuti



8/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO



7 MINUTI

di Stefano Massini
adattamento e regia di Ugo Manzini
Compagnia Teatro Giovani di Lucca

7 minuti è un testo tragicamente attuale, che rispecchia le vicende quotidiane e pressanti di una larga fetta di giovani e meno giovani che cercano lavoro o che vivono le ansie e le paure di doverlo trovare o peggio, di perderlo.

La pièce si sviluppa sulla proposta fatta a tutte le operaie e impiegate della fabbrica dell'ILCA Filati di rinunciare a "soli" sette minuti della pausa pranzo a fronte del mantenimento dei posti di lavoro. Questa discussione porterà in superficie i conflitti presenti tra le componenti del consiglio, anche quelli razziali, conflitti che operaie e impiegate vivono tra i disagi e le difficoltà affrontate nelle loro famiglie e nella loro vita. Una miscela esplosiva che porterà le protagoniste ad una feroce contrapposizione verbale e fisica.

Durata: 90 minuti



15/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO

DON CHISCIOTTE SANCIO PANZA

da Cervantes
adattamento di Luigi Scorrano
regia di Giuseppe Miggiano
Calandra Teatro
Tuglie (LE)

Nell'immaginario collettivo la figura del cavaliere don Chisciotte è legata a filo doppio a quella del suo scudiero Sancio Panza. Il visionario Cavaliere dalla Triste Figura va per il mondo in cerca d'avventure fantastiche insieme al suo fido scudiero che tenta di mitigare goffamente le chimere dell'amico. Intorno a lui, una giostra di personaggi saldamente ancorati alle assi del palcoscenico come a ribadire la necessità di iscrivere la propria storia in un orizzonte di realtà: in fondo la fuga di Don Chisciotte in un mondo immaginario serve quasi da risarcimento alle frustrazioni inflitte dalla vita quotidiana. Anche i sogni d'avventura e dell'amore, per quanto densi e articolati, sono però destinati a deludere, a svanire. Un grande amore può essere solo sognato, una grande avventura può rivelarsi uno scherzo: che fare allora? Rassegnarsi. È solo questo che resta da fare?

Durata: 80 minuti







17/2

SABATO
ORE 20.30
TEATRO SAN FLORIANO
LIZZANA

OSCAR

di Claude Magnier
regia di Francesco Leonardi
Gruppo Teatrale Tuenno
Ville d'Anagnina (TN)

Umberto Costanzi è un imprenditore di successo nel campo dei cosmetici: soldi, reputazione e una bella casa dove vive con moglie e figlia. Una vita tranquilla la sua, che prosegue regolare nella sua grigia e perfetta quotidianità. A rompere questa monocromia con i lampi di colore della vita vera ci penserà il suo impiegato Bruno Piffer, che confesserà un furto inaspettato e darà il via ad un turbinio di equivoci che stravolgeranno la vita del povero Costanzi, un colpo di scena dopo l'altro.

Durata: 98 minuti





24/2

SABATO
ORE 20.30
TEATRO SAN FLORIANO
LIZZANA

BOEING BOEING... L'AMORE... VOLA... EVA

di Marc Camoletti
adattamento e regia di Bruno De Bortoli
Filodrammatica di Laives (BZ)

Roberto è uno "pseduo" giornalista donnaiolo, ed ha escogitato un ingegnoso sistema per rimanere fidanzato contemporaneamente con tre differenti ragazze: queste, infatti, sono hostess di diverse compagnie aeree e prestano servizio su linee internazionali senza mai incrociarsi, cosicché una arriva quando le altre sono in volo o comunque in un altro Paese.

Per destreggiarsi tra gli arrivi e le partenze delle fidanzate, Roberto ha organizzato una vera e propria tabella di marcia che gli permette di accompagnare l'inglese Peggy della British Airways in partenza all'aeroporto esattamente quando arriva la tedesca Brigitte della Lufthansa, mentre la francese Chantal, della Air France si trova in un'altra parte del mondo. Deve stare molto attento che non si incrocino mai, ed in questo sottile gioco viene aiutato dalla sua segreteria Cristina. Sembra che tutto funzioni per il meglio, ma la situazione precipita e si ritrova la casa invasa da una serie di personaggi molto particolari... per il resto buona visione...

Durata: 75 minuti





2/3

SABATO
ORE 20.30
TEATRO SAN FLORIANO
LIZZANA

SEGRETO, SEGRETO, SEGRETO! DISASTROSA TRAMA DI VELENOSE TRINE

di Frank Barea
regia di Michele Pandini
Associazione Lupus in Fabula
Volano (TN)

La trama è disastrosamente semplice: due anziane signore con un "Segreto Segreto Segreto", un nipote che scava fosse in cantina, uno che spezza i vermi con i denti e un terzo nipote alle prese con una fidanzata che saltella tra le tombe. Senza dimenticare gli altri personaggi... e per tacer dei morti!

Insomma, una commedia che non ti aspetti, da sorseggiare a piccole dosi perché potrebbe nuocere gravemente alla salute e che probabilmente avvelenerà la spensierata serata che ognuno vorrebbe trascorrere.

Durata: 85 minuti





9/3

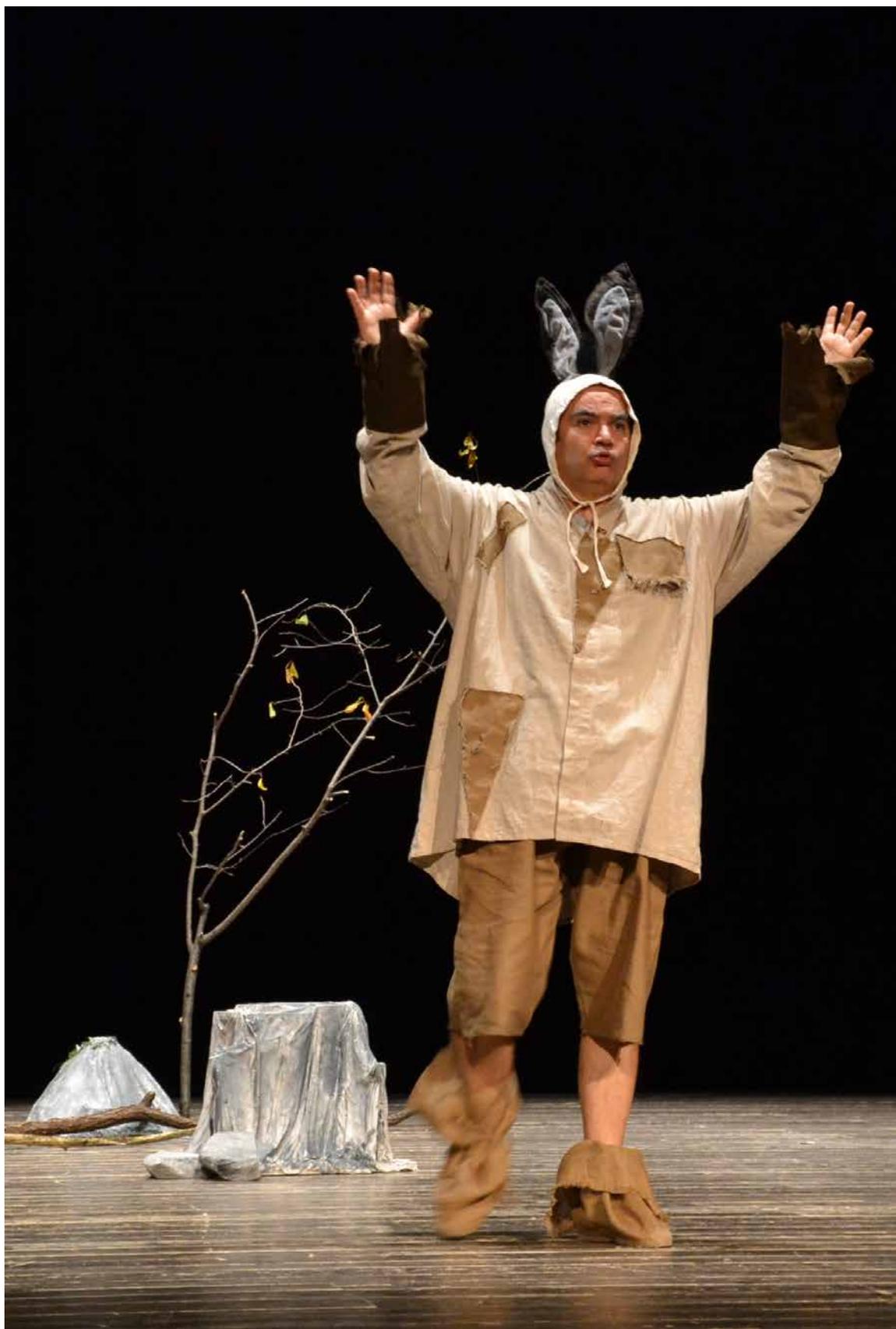
SABATO
ORE 20.30
TEATRO SAN FLORIANO
LIZZANA

ECCO LA SPOSA

di Ray Cooney e John Chapman
traduzione di M.T. Petrucci
regia di Claudio Rosa
Filodrammatica El Grotel
Borgo Chiese (TN)

Ambientata ai giorni nostri, in una comoda casa nella Valle del Chiese, un pubblicitario rampante di mezza età, perennemente schiavo delle proprie nevrosi e del suo lavoro, non riesce a rilassarsi neppure il giorno tanto atteso dello sfarzoso matrimonio dell'unica figlia Giulia. Il suo precario equilibrio salta completamente dopo un accidentale colpo alla testa che lo fa uscire di senno materializzando un suo recondito desiderio: una accattivante e disinibita ragazza. La famiglia e un ospite inatteso cercano con scarso successo di riportare alla ragione il padre della sposa, tra battute, risate e colpi di scena. Intanto lo sposo e duecento invitati stanno aspettando in chiesa, mentre il pubblico in sala si chiede se questo matrimonio si farà.

Durata: 110 minuti



16/3

SABATO
ORE 20.30
TEATRO SAN FLORIANO
LIZZANA



LA CROCIATA DI TEODORO

di Andrea Visibelli
regia di Andrea Visibelli e Cristian Corradini
APS Gianni Corradini
Trento

Tanto tanto tempo fa, in un paese vicino vicino, un contadino senza arte né parte viene incaricato di scortare una principessa verso il castello di suo padre. Questo potrebbe essere l'inizio di una storia grandiosa, con fate, draghi, streghe e maghi e invece è l'inizio di una strampalata avventura che porterà i suoi protagonisti a scoprire non castelli magici o valli incantate, ma semplicemente qualcosa di più su loro stessi, sui loro desideri e la loro maniera di vedere il mondo.

Durata: 110 minuti





22/3

VENERDÌ
ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI
ROVERETO

SERATA DELLE
PREMIAZIONI
FUORI CONCORSO
CAROSELLO
UNO SPETTACOLO
DI VARIETÀ

regia di Romina Ranzato
BARABAO A Movement Theatre Company

In Italia nel 1954 nacque la televisione e con essa i primi programmi televisivi. Allora i trasmettitori erano davvero pochi, così gli Italiani, con la loro sedia si ritrovavano al bar del paese per poter assistere a quella meravigliosa invenzione tecnologica. Da qui, parte lo spettacolo: un susseguirsi di Pièce Teatrali, Canzoni, Coreografie con il desiderio di riportare alla ribalta una parte della nostra storia legata ad uno stile di spettacolo che sta ormai scomparendo e che ci piace rievocare. Un'epoca dove a farla da padrona era una comicità mai volgare, gli attori erano raffinati portavoce di gag esilaranti, la musica accompagnava la vita di ciascuno con brio e ogni tipo di pubblico ne era coinvolto con poliedrica maestria. Da Walter Chiari al Quartetto Cetra, da Bice Valori al Trio Lescano passando da Ave Ninchi, all'Intervallo e al Carosello da cui lo spettacolo prende il nome. In una girandola che vuole essere un nuovo ritorno al sano, meraviglioso, leggero, elegante, divertente, poetico spettacolo di Varietà.

Durata: 75 minuti

IL CIRCUITO

36 spettacoli proposti da affermate compagnie nazionali e del Teatro popolare trentino.

Un percorso sempre attento non tanto a delle "novità" fine a se stesse, ma soprattutto teso ad individuare le tante e varie forme in cui si manifesta "un teatro del presente" che lascia intravedere segnali futuri. Un'idea di educazione al teatro come occasione di crescita individuale e collettiva e che rimane l'eredità più fertile e cospicua che il Sipario d'Oro ci sta tramandando e che ci auguriamo continuerà a trasmettere per tanti anni ancora. Tutto questo grazie all'impegno di tante compagnia amatoriali che ogni anno partecipano al Festival.

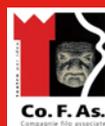
Nei teatri del Circuito ingressi a prezzo agevolato e speciali abbonamenti in ogni comune. Per abbonamenti e biglietti relativi al Circuito, maggiori informazioni sul sito **sipariodoro.it** o sui pieghevoli dedicati.

Sipario Passepartout

Quattro spettacoli 24 euro
A scelta tra tutti gli spettacoli in programma nei teatri del Circuito.
In vendita esclusivamente presso la segreteria del Sipario d'Oro o prenotabile al 333 1853967 e prenotazioni@compagniadilizzana.it

Targa Co.F.As.

Alla Compagnia del Circuito che avrà ottenuto il maggiore gradimento da parte del pubblico



ALA

TEATRO DI SERRAVALLE E TEATRO SARTORI



10/2

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI SERRAVALLE

SCAMBIO DI PERSONA ALL'ITALIANA

Filodrammatica San Rocco
Nave San Rocco



24/2

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI SERRAVALLE

TUT PER COLPA DEL PIZOM

Gruppo Teatrale I Sottotesto
Nogaredo



2/3

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI SERRAVALLE

LASSAR ESSER

Filodrammatica Tra 'na roba e l'altra
Cavrasto



9/3

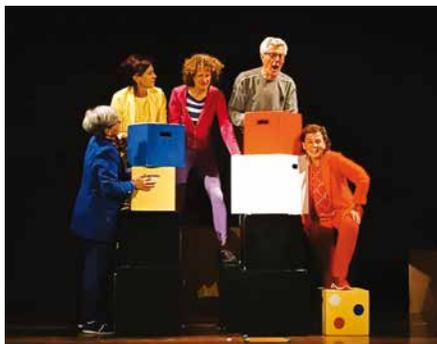
SABATO - ORE 20.30
TEATRO SARTORI DI ALA

BETONEGHE SE NASSE, NO SE DEVENTA

Teatro delle Arance
San Donà di Piave (VE)

AVIO

TEATRO DI SABBIONARA



24/02

SABATO - ORE 20.30

TRE CONTRO UNO, TRE DONE E'N OM' CHE SITUAZIOM

Filo Arcobaleno
Arco



2/03

SABATO - ORE 20.30

CÒ XE MASSA... XE MASSA!

Associazione culturale Brutti Ma Buoni
Arre (PD)



9/03

SABATO - ORE 20.30

LA VARIABILE HENDELBERG

La Luna Vuota
Sopramonte



16/03

SABATO - ORE 20.30

EN LA VITA TUT POL SUCEDER

Filodrammatica La Zinzola
Folgaria

BRENTONICO

TEATRO MONTE BALDO



10/02

SABATO - ORE 20.30

MEIO TARDI CHE MAI

di e con Loredana Cont



17/02

SABATO - ORE 20.30

IL TEATRO COMICO

Compagnia Teatrale La Graticcia
Verona



2/03

SABATO - ORE 20.30

LA PRESIDENTESSA

Compagnia Soggetti Smarriti
Treviso

MORI

TEATRO DI PANNONE E TEATRO GUSTAVO MODENA



24/02

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI PANNONE

MAI DIR PENSIOM

Filodrammatica I Sarcaioli
Riva del Garda



2/03

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI PANNONE

UN DE QUEI DÌ

Associazione La Compagnia Bela
Rovereto



16/03

SABATO - ORE 20.30
TEATRO GUSTAVO MODENA

DONNACCE

Compagnia Trixtragos
Verona

NOGAREDO

TEATRO DI NOARNA



9/02

VENERDÌ - ORE 20.30

NON SARÀ MICA LA FINE DEL MONDO

Compagnia di Lizzana "Paolo Manfrini"
Rovereto



1/03

VENERDÌ - ORE 20.30

DUE DOZZINE DI ROSE SCARLATTE

Amici Teatro dell'Attorchio
Cavaion Veronese (VR)

POMAROLO

AUDITORIUM COMUNALE



16/02

VENERDÌ - ORE 20.30

EL SIOR PAROM BORTOLO

Filodrammatica Argento Vivo
Cognola



23/02

VENERDÌ - ORE 20.30

TOCA TÌ

FiloBastia
Preore



8/03

VENERDÌ - ORE 20.30

L'AVVOCATO BAGOLA

Gruppo Amici del Teatro di Serravalle



15/03

VENERDÌ - ORE 20.30

MEIO TARDI CHE MAI

di e con Loredana Cont

TRAMBILENO

AUDITORIUM DI MOSCHERI



17/02

SABATO - ORE 20.30

IL LETTO OVALE

Filodrammatica Amicizia
Romeno



9/03

SABATO - ORE 20.30

CREDO CHE STA COMEDIA NO LA RIFAREN MAI PÙ

Filodrammatica di Ischia



16/03

SABATO - ORE 20.30

TOCA TÌ

FiloBastia
Preore

VALLARSA

TEATRO SANT'ANNA



17/02

SABATO - ORE 20.30

JOH MENE UN GRIDO NEL BUIO

Compagnia 2 GIGA Teatro e Musica
Rovereto



2/03

SABATO - ORE 20.30

NOME IN CODICE AFRODITE

Filodrammatica ACS Punto 3
Canale di Pergine



9/03

SABATO - ORE 20.30

CICIOLE A COLAZION

Gruppo Culturale Zivignago 87

VOLANO

TEATRO CONCORDIA



23/02

VENERDÌ - ORE 20.30

ALL'OMBRA DEL FRASSINO... TUTTI SE LA SPASSINO

Gruppo Teatrale La Trappola
Vicenza



1/03

VENERDÌ - ORE 20.30

LADRO DI RAZZA

Compagnia Teatrale La Moscheta
Verona



8/03

VENERDÌ - ORE 20.30

LA LOCANDIERA

Compagnia Teatrale Giorgio Totola
Verona



15/03

VENERDÌ - ORE 20.30

BRECHT CONCERTO

Compagnia di Lizzana "Paolo Manfrini"
Rovereto

VILLA LAGARINA

TEATRO DI CASTELLANO E TEATRO DI PEDERSANO



10/02

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI CASTELLANO

EN CAFEDIN AL BAR DE LA BEA

Filodrammatica Arca di Noè
Mattarello



24/02

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI CASTELLANO

'NA SOLUZION QUASI PERFETA

Associazione Teatrale Dolomiti
San Lorenzo Dorsino



9/03

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI CASTELLANO

PROVA D'AMOR

Associazione Culturale Teatrale "La Sortiva"
Denno



17/02

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI PEDERSANO

**GLI ANGELI
DI CHARLIE**

Compagnia di Lizzana "Paolo Manfrini"
Rovereto



2/03

SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI PEDERSANO

IL SOGNO DI ISIDORO

Compagnia Maurizio Panizza & Friends
Rovereto



16/03

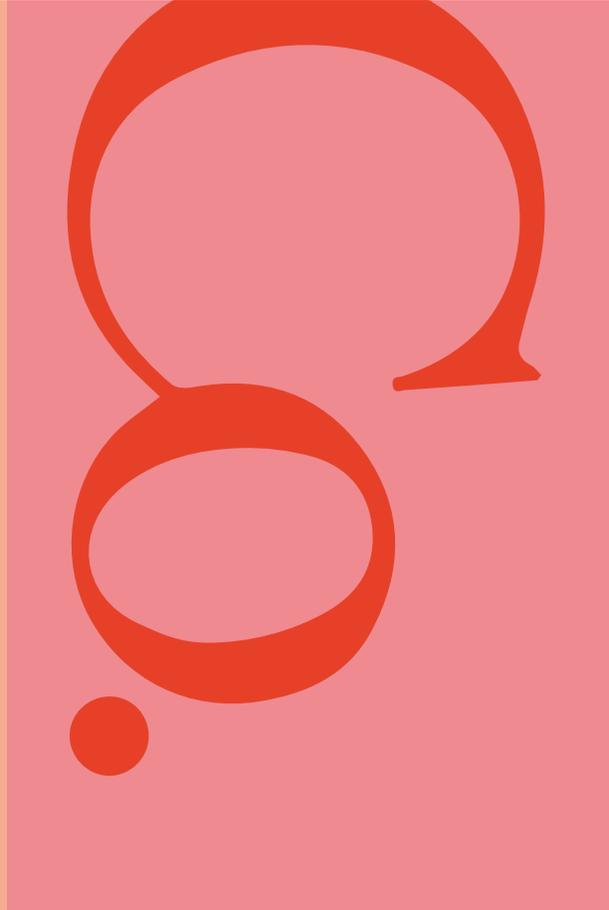
SABATO - ORE 20.30
TEATRO DI PEDERSANO

LA MARIA ZANELLA

TIM Teatro Instabile di Meano



**Per ogni acquisto
MAX & Co.
ti offre una serata
con il Sipario d'Oro.**
Vieni a trovarci



MAX&Co. GRAZIA
TRENTO · ROVERETO ROVERETO

ABBONAMENTI E BIGLIETTI CONCORSO

Per abbonamenti
e biglietti relativi al
Circuito, maggiori
informazioni sul sito
sipariodoro.it
o sui pieghevoli
dedicati.

Abbonamenti

Rovereto

Teatro Riccardo Zandonai

Sei spettacoli 40 euro

Lizzana

Teatro San Floriano

Cinque spettacoli 30 euro

In vendita presso la segreteria del Sipario d'Oro
oppure online sul sito **sipariodoro.it**

Ingressi

Intero 12 euro

Ridotto 10 euro

per iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni,
possessori di Carta in Cooperazione, Sipario
d'Oro Card e Carta Giovani Nazionale under 35

Ridotto 5 euro

studenti delle scuole superiori e universitari

Gratuito fino ai 14 anni

Parcheggio gratuito

Per gli abbonati al Teatro Zandonai,
parcheggio gratuito al Mart, previa richiesta
al momento dell'acquisto dell'abbonamento

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Segreteria del Sipario d'Oro

Corso Bettini 64, Rovereto
Aperta tutti i giorni esclusa la domenica
dalle ore 16 alle 18
dal 29 gennaio al 22 marzo

Nello stesso orario si può telefonare
al 333 1853967 (anche Whatsapp)
Info alla mail
prenotazioni@compagniadilizzana.it

Prenotazioni online

Sul sito **www.sipariodoro.it** si possono
prenotare e acquistare i biglietti
per tutti gli spettacoli in programma.
I biglietti saranno disponibili in prevendita
fino alla mezzanotte del giorno prima
dello spettacolo.



NEI LUOGHI DELLA CULTURA CON IL SIPARIO D'ORO

Gli abbonati del Festival e i possessori
della Sipario d'Oro Card, hanno diritto
all'ingresso ridotto nei luoghi della
cultura a Rovereto e in Vallagarina.
Sconti speciali sui biglietti d'ingresso
al Festival, per i visitatori di musei e
castelli lagarini.
L'agevolazione è valida dal 9 febbraio
al 22 marzo 2024, scopri dove sul sito
sipariodoro.it



I VALORI
DI SEMPRE



LA FORZA
DI UNA BANCA
REGIONALE



BANCA PER IL TRENINO-ALTO ADIGE
BANK FÜR TRENINO-SÜDTIROL

CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



FONDATA
SUL BENE
COMUNE



Cassa di Trento si unisce alla Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia.

I valori della tua Cassa, la forza della tua Banca.



*Uno spettacolo
che lentamente
prende forma...
la distillazione.*

**DISTILLERIA
MARZADRO**
Grappa dal 1949