



REPORT

2023

© Museo Storico Italiano della Guerra
2024

Progetto grafico
Designfabrik

Fotografie
Graziano Galvagni
Museo Storico Italiano della Guerra

Nel 2023 il pubblico del museo è tornato a livelli di frequentazione pre-pandemia. La quota elevata di studenti in visita al museo certifica la solidità dell'offerta, che risulta appetibile su scala extra-regionale. Tra il pubblico non scolastico, gli stranieri hanno raggiunto il 20% del totale degli accessi e le famiglie sono ormai una componente di rilievo dell'utenza.

Il Museo si presenta al termine del quinquennio successivo al centenario del primo conflitto mondiale con un percorso di visita completamente rinnovato. Le attività espositive temporanee si sono concentrate sul Novecento, fino alla contemporaneità. Sono stati potenziati gli strumenti per i visitatori ed è in corso un corposo sforzo progettuale per migliorare servizi ed esperienza complessiva di visita, finalizzata a una maggiore accessibilità.

L'anno concluso risulta rilevante in termini di programmazione istituzionale. Il Museo ha aderito ad ICOM ed è entrato, quale membro fondatore, a far parte del gruppo di lavoro dei musei storici italiani. È stato portato a termine il lavoro di revisione dello Statuto, che proietterà l'istituzione tra gli Enti del terzo Settore che svolgono attività di interesse generale senza scopo di lucro. Si è lavorato sul posizionamento dell'Ente, divenuto interlocutore qualificato per le università e tra i grandi musei storici italiani che si occupano di conflitti dall'età moderna al contemporaneo.

Il Presidente
Alberto Miorandi

Il Provveditore
Francesco Frizzera

MISSION • Il Museo Storico Italiano della Guerra raccoglie ed espone documenti, immagini e testimonianze di uomini e donne in guerra dall'età moderna ai giorni nostri. È luogo di conservazione, ricerca, comunicazione e educazione sul tema delle guerre e del loro impatto sulle persone, sulle società, sulla cultura e sul paesaggio.

Dal 1921 preserva e interpreta il complesso patrimonio di memorie della Prima guerra mondiale e dei conflitti dell'età contemporanea.

La sua missione è promuovere, attraverso il dibattito e la partecipazione attiva dei diversi pubblici, lo sviluppo di una coscienza critica della storia dei conflitti e la promozione di principi di pace e riconciliazione, partendo dall'esperienza lacerante della Prima guerra mondiale.

La prospettiva della ricerca e del racconto spazia dall'età moderna ai conflitti attuali, in un'ottica transnazionale.

Il museo collabora con istituzioni culturali nazionali e internazionali con finalità affini alla propria.

Su scala regionale si propone di salvaguardare le memorie materiali ed immateriali della Prima guerra mondiale e di valorizzare il paesaggio storico.

A questo scopo, coopera con istituzioni pubbliche e associazioni di volontari e coordina una rete museale a livello provinciale.

Il museo si impegna a garantire un'accessibilità sempre maggiore a sapere e collezioni, nella consapevolezza che il coinvolgimento della popolazione è fattore determinante nel raggiungimento di un benessere collettivo.

Consiglio 2019-2023

Presidente

Alberto Miorandi

Vicepresidente

Oswald Mederle

Consiglieri

Luigi Carretta

Volfango Chiocchetti

Flavio Dalbosco

Enrico Finazzer

Giuseppe Gottardi

Lucia Ongaro

Marco Riccardo Rabuffi

(Eredi Famiglia Caproni)

Micol Cossali

(Comune di Rovereto)

Collegio dei Revisori dei Conti

Emiliano Dorighelli (Presidente)

Andrea Tabarelli de Fatis

Renato Trinco

Antonio Nicita (Membro supplente)

Collegio dei Probiviri

Silvio Rosina (Presidente)

Graziano Simonini

Guido Bianchi

I Soci del Museo al 31 dicembre 2023 erano 274.

Il Consiglio del Museo si è riunito 7 volte.

Le Assemblee dei Soci sono state 2.

Staff

Provveditore

Francesco Frizzera

Amministrazione

Giovanna Pedron

Federica Gianuzzi

Patrimonio

Nicola Fontana

Marco Leonardi Scomazzoni

Davide Zendri

Servizi educativi e al pubblico

Anna Pisetti

Laura Casarotto Romer

Katjuscia Tevini

Comunicazione e multimedia

MariaElena Cavicchioli

Gianluca Serra

Manutenzione

Andrea Taddei

Risorse umane

Dipendenti

12

Operatori didattici

13

Collaboratori archivi

2

Personale di custodia

Addetti alla custodia

28 (10 fissi / 18 stagionali)

Addetti al supporto attività di custodia nel periodo estivo

10 (part time)

Addetti al supporto piccole attività di riordino materiale archivio

2

Squadra per la cura del verde del Castello

1

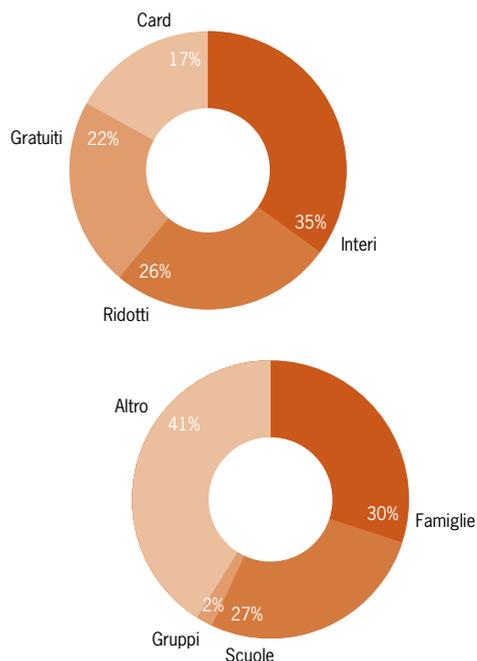
Personale assegnato da Provincia autonoma di Trento, Servizio per l'Occupazione e la Valorizzazione Ambientale (SOVA) e da Comune di Rovereto, Assessorato Attività Sociali in collaborazione con Cooperativa CLERA S.C. e Job's Coop.

Visitatori

I dati sulla frequentazione del Museo risultano molto positivi, in termini assoluti e comparati. Il numero complessivo di visitatori è cresciuto del 26% rispetto al 2022.

Sono raddoppiati gli accessi legati all'utenza scolastica, che ha raggiunto gli standard pre-pandemia e che proviene, in misura prevalente (oltre l'82%) da fuori regione.

Il pubblico delle famiglie è stabilmente attestato al 36% dell'utenza non scolastica. Tra i visitatori che non partecipano a laboratori ed attività didattiche, il 21% proviene dall'estero. Oltre 11.000 persone hanno visitato, oltre al Museo, anche la sezione "Artiglierie 1914-1918" durante i mesi estivi.



Visitatori	
Museo e Castello	50.003

Biglietti	
Interi	13.427
Ridotti*	17.566
Gratuiti**	11.704
Card turistiche***	7.306

* gruppi, scuole, convenzionati

** < 18 anni, persone con disabilità e accompagnatori, Soci del Museo, giornalisti, convenzionati, scuole di Rovereto, insegnanti accompagnatori

*** Trentino Guest Card e Museum Pass

Giorni di apertura	330
Media visitatori al giorno	151
Giornate ad ingresso gratuito	18/5 e 6/11

Sezione "Artiglierie 1914-1918"	
Visitatori (maggio/ottobre)	11.003

Composizione del pubblico

Famiglie	20%
Tariffa Famiglia, Euregio Family Pass, Trentino Guest Card Family e Museum Pass Family	
Scuole	43%
Studenti e insegnanti in visita libera o guidata	
Gruppi	2%
Comitive e capigruppo in visita libera o guidata	
Altro	35%

Provenienza

Italia	90%
Estero	10%

Partecipanti ad eventi

Partecipanti ad eventi in presenza in Museo	651
Visualizzazioni eventi online (canale YouTube)	12.214



Eventi

Il museo ha organizzato decine di eventi nel corso del 2023, con il supporto e la collaborazione di altre istituzioni (Fondazione Museo storico del Trentino, Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa – CCI, Comune di Rovereto), associazioni, realtà del territorio (Festival Oriente Occidente, Associazione 46° Parallelo – Atlante delle Guerre e dei conflitti nel mondo).

La realizzazione degli eventi è stata possibile grazie al sostegno della Provincia autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Ministero della Cultura (Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali), Cassa Rurale Alto Garda Rovereto, Fondazione Caritro.

Ciclo "I dopoguerra"

5 ottobre - ore 17.30

Gustavo Corni, *Guglielmo II. L'ultimo Kaiser di Germania*, Salerno Editrice 2022

12 ottobre - ore 17.30

Hannes Obermair, *Die Zeit dazwischen. Südtirol 1918-1922. Vom Ende des Ersten Weltkrieges bis zum faschistischen Regime – Il tempo sospeso. L'Alto Adige tra la fine della Grande Guerra e l'ascesa del fascismo (1918-1922)*, Alpha e Beta 2021

19 ottobre - ore 17.30

Michela Ponzani, *Processo alla Resistenza. L'eredità della guerra partigiana nella Repubblica 1945-2022*, Einaudi 2023

26 ottobre - ore 17.30

Stefano Petrungero, *Balcani. Una storia di violenza*, Carocci 2012

PRESENTAZIONI DI LIBRI

Calendario estivo
Giardino di Sant'Osvaldo,
Rovereto

4 luglio - ore 18-19.30

Brentonico nel Novecento,
La Grande Guerra, a cura di
Quinto Antonelli, Fondazione
Museo storico del Trentino

25 luglio - ore 18-19.30

Franco Nicolis, *La memoria nel ghiaccio. Archeologia della grande Guerra a Punta Linke*, Provincia autonoma di Trento 2022

APERITIVI

In collaborazione con
Cantina d'Isera e
Orto San Marco Setàp

6 aprile - ore 18

Francesco Frizzera, *Guerra e fame: cibo e alimentazione nel primo conflitto mondiale*

4 maggio - ore 18

Anna Pisetti, *Città in guerra: dalla Prima guerra mondiale all'assedio di Sarajevo*

1 giugno - ore 18

Davide Zendri, *Uomini al fronte: la sfida della guerra in montagna*

EVENTI

17 gennaio - ore 17-18.30 online

Stefano Petrungero,
Università Ca' Foscari Venezia
A proposito della guerra in Bosnia Erzegovina: approcci e dibattiti

24 gennaio - ore 17-18.30 online

Marco Abram,
Osservatorio Balcani Caucaso
Transeuropa – CCI
Trentino e Bosnia Erzegovina: intrecci tra ieri e oggi

18 maggio - ore 16.30

Conferenza
Il Liceo e la Città -
Eventi per il 350° del Liceo
Rosmini di Rovereto

18 maggio

Giornata internazionale dei
musei ICOM

19 maggio - ore 11

Cerimonia commemorativa
Damiano Chiesa

24 maggio - ore 17.30

Visita guidata
Mostra "Sarajevo.
L'assedio più lungo"
Forum trentino per la pace
e i diritti umani

3 giugno - ore 11 e 15

Palazzi Aperti
Visite guidate gratuite al
Castello di Rovereto

8-9 giugno

Seminario
"Decolonizing colonial
heritage/Decolonizzare
il patrimonio"

23 giugno - ore 15-18

Incontro con Lepa
Mladjenovic e Mario Boccia
In collaborazione con
Osservatorio Balcani Caucaso
– Transeuropa

12 luglio - ore 11

Cerimonia commemorativa
Fabio Filzi

19 luglio - ore 21.30

Proiezione
*La battaglia dall'Astico
al Piave (1918)*
In collaborazione con
Comune di Rovereto

9 settembre - ore 17

Festival Oriente Occidente -
Sezione Linguaggi
Anna Chiara Cimoli,
Francesco Frizzera
*Il corpo coloniale del museo.
Per una pratica critica dello
sguardo*

9 settembre - ore 18.30

Conferenza con Mario Boccia,
fotografo e Anja Margetic,
Vice-Sindaca di Sarajevo
*Fotografare la vita, non solo
la guerra*

15 settembre - ore 18

Inaugurazione mostra "Wars III. Sguardi sul mondo"
Con Siegfried Modola (vincitore concorso), Fabio Bucciarelli (fotoreporter e direttore artistico del concorso), Emanuele Giordana (direttore editoriale dell'Atlante delle Guerre)

13 settembre - ore 17.30

Presentazione libro
Il diario di guerra del sergente Vincenzo D'Aniello 1915-1916, a cura di Antonia d'Aniello e Claudio Gattera, Maria Pacini Fazzi editore

19 settembre - ore 11

Visita guidata al Castello di Rovereto
Progetto Opera Rovereto

30 settembre - 1 ottobre

Seminario istruttori
Società scherma storica italiana

14 ottobre

Visita guidata Memoriale per caduti trentini
In occasione della Giornata in ricordo delle vittime civili e i caduti trentini della Grande Guerra

6 ottobre

Laboratorio seminariale sui materiali di origine coloniale conservati dal Museo
Università degli studi di Trento – Corso di Museologia

22 ottobre

Visita guidata
Viaggiare i Balcani e OBC
Transeuropa – CCI

21 novembre

Serata evento
"Guido Vettorazzo. I mille voli di un cittadino"
Teatro Zandonai

22 novembre - ore 17-19

Seminario
"Genti diverse venute dall'Est: gli "Altri" nel Trentino della Grande Guerra"
In collaborazione con Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa

25 novembre - ore 11

Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne
Visita guidata, *Donne in guerra: una storia di violenza*

2 dicembre

Visita guidata laboratoriale
Sala d'Arme Achille Marozzo

7 dicembre - ore 17.30

Inaugurazione mostra temporanea
1943. La scelta



DECOLONIZING COLONIAL HERITAGE • DECOLONIZZARE IL PATRIMONIO

Fondi fotografici sul colonialismo italiano
tra la fine del XIX secolo e il secondo
conflitto mondiale

Seminario di studi

8-9 giugno 2023

Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto TN

Spazi espositivi e allestimenti

Nel 2023 è stato completato il riallestimento del percorso espositivo dedicato alla Prima guerra mondiale, con l'apertura di due nuove sale, dedicate alla guerra italo-austriaca e alla fine del conflitto. Il visitatore, attraverso una scansione tematica, approfondisce i temi della vita quotidiana in trincea e della propaganda, della prigionia e della guerra di montagna; nella sala conclusiva si analizza il percorso che dall'armistizio porta ad una pace precaria, fino ai primi anni '20.

L'intero percorso espositivo permanente è stato dotato di supporti testuali specifici per bambini e famiglie. È stato avviato un percorso di revisione dei contenuti multimediali, con il supporto di ENS (Ente Nazionale Sordi – Trento), per adeguare i contenuti ad un pubblico di non udenti, con didascalie idonee e sottotitoli.

Superficie espositiva totale del Castello

2.000 m²

Superficie espositiva del percorso permanente riallestita

265 m²

Superficie espositiva della sezione Artiglierie 1914-1918

450 m²

Spazio ricavato per iniziative espositive temporanee

260 m²



Mostre e pubblicazioni

MOSTRE TEMPORANEE

Il Museo ha deciso di orientare l'offerta espositiva temporanea su temi del Novecento, spingendosi fino alla contemporaneità.

La mostra *Sarajevo 1992-1996. L'assedio più lungo*, incentrata sugli anni '90 del secolo scorso, è stata seguita dalla presentazione dei tre reportage vincitori del concorso WARS III. *Gli occhi sul mondo*, con scatti di Siegfried Modola (con un fotoreportage dalla Birmania), Santi Palacios (che ha seguito alcune delle rotte migratorie meno conosciute e più violente dell'America meridionale e Centrale) e Federico Rios (con un lavoro dall'Ucraina). La stagione espositiva si è chiusa con l'inaugurazione di una mostra temporanea incentrata sull'armistizio del 1943, analizzato partendo dalle esperienze biografiche di oltre 40 testimoni degli eventi, che han depositato materiali e memorie nelle collezioni del Museo.

17.11.22 – 10.09.23

Sarajevo 1992-1996. L'assedio più lungo.
Fotografie di Mario Boccia
In collaborazione con Osservatorio Balcani Caucaso e Transeuropa

16.09.23 – 22.10.23

Wars III. Gli occhi sul mondo
A cura di Atlante delle Guerre e Montura

07.12.23 – 09.09.24

1943. La scelta

12

VOLUMI EDITI

Sarajevo 1992-1996. L'assedio più lungo.
Fotografie di Mario Boccia
Catalogo della mostra, Edizione digitale, Rovereto, Museo Storico italiano della Guerra, 2023

Edizione web Annali n. 29
www.museodellaguerra.it/annali/29-annali/

CICLO DI PRESENTAZIONI

L'Esercito Italiano nella Prima guerra mondiale. L'uniforme grigio-verde 1909-1919
A cura di Francesco Frizzera e Davide Zendri
Verlag Militaria, Vienna, 2022

2 febbraio - ore 18.30
Musei Provinciali di Gorizia, Gorizia

11 marzo - ore 14.30
Vittoriale degli Italiani, Gardone

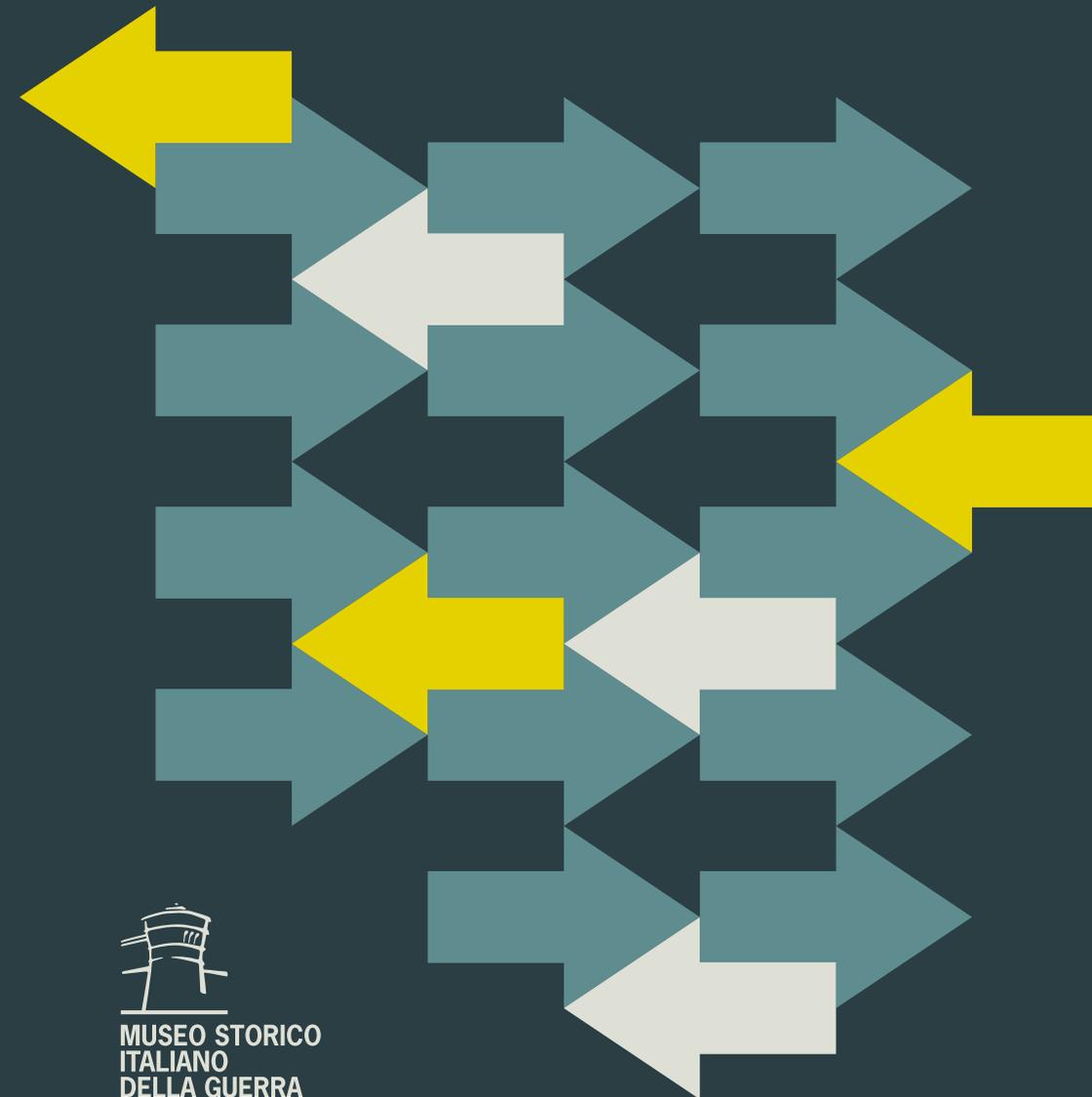
30 marzo - ore 18.30
MEVE, Memoriale Veneto della Grande Guerra, Montebelluna

1943

LA SCELTA

mostra temporanea

08.12.2023 > 08.09.2024




**MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS**

Incremento del patrimonio: acquisizioni e donazioni

Biblioteca, archivio storico e archivio fotografico sono stati potenziati da consistenti donazioni di materiali bibliografico e documentario, a cui si somma una corposa politica di acquisizioni, resa possibile grazie a un contributo del Ministero della Cultura.

Nuovi ingressi | Archivio e biblioteca

- Biblioteca
2.827 volumi
- Emeroteca
3 testate
- Archivio Storico
10 fondi archivistici
8 manoscritti
9 raccolte (cartografia, diplomi, cartoline)
- Archivio Fotografico
3 fondi archivistici

Tra gli archivi storici di persona acquisiti in donazione, si segnalano per importanza l'archivio fotografico-storico Clam Gallas Winkelbauer e l'archivio personale del generale Gaetano Giardino.

Nel 2023 sono state registrate 115 donazioni riguardanti cimeli, oggettistica, materiale tecnico, uniformi, materiali artistici, volumi, materiale archivistico e librario, fotografico. Oltre la metà delle donazioni riguardano oggettistica, opere d'arte e materiale tecnico-storico, con oltre 215 oggetti ingressati nei registri.

Alcune donazioni hanno carattere eccezionale, per la tipologia di beni conservati e il loro significato ai fini della ricerca storica.

A tali corpora si aggiungono 6 assegnazioni di materiali d'arma da parte della Soprintendenza.

Archivio

Attività di catalogazione, riordino, condizionamento e digitalizzazione

- Prosecuzione lavoro di revisione delle schede descrittive di fondi dell'archivio fotografico e pubblicazione sulla piattaforma Archiui
- Prosecuzione operazioni di condizionamento dei fondi fotografici con la collaborazione del personale della cooperativa Jobs Coop
- Prosecuzione operazioni di digitalizzazione in alta risoluzione di immagini dell'archivio fotografico;
- Catalogazione dei fondi fotografici Acquistapace e Dominici con l'ausilio di una stagista dell'Università degli studi di Modena;
- Trascrizione ai fini di edizione del carteggio del maggiore Azaria Tedeschi ad opera di una stagista dell'Università degli Studi di Bergamo.
- Acquisizione in copia digitale dei fondi fotografici Lapeschi, Prada, Righi, Tomasini.
- Riordino, descrizione inventariale e pubblicazione online dell'inventario dei fondi archivistici "Esercito austro-ungarico", "Brigata Pavia", "132° reggimento di fanteria"; "K.u.K. 4. Infanterie-Truppen-Division".
- Realizzazione della prima fase del progetto di catalogazione di fondi fotografici coloniali (progetto biennale in collaborazione con la Fondazione Museo Storico del Trentino, cofinanziato dalla Fondazione Caritro)
- Catalogazione di monografie e opuscoli su Catalogo Bibliografico Trentino

ARCHIUI

- Record attualmente consultabili online: 10.514 fotografie, 4.040 documenti, 118 mappe, 97 manifesti
- Record digitalizzati consultabili solo per ricerca interna: 78.780
- Entità archivistiche consultabili: 839
- Utenti: 3.130
- Visualizzazioni di pagina: 3.410 (79% Italia, 21% estero)

Servizi al pubblico

- 54 utenti di Archivio Storico e Biblioteca
- 23 richieste di riproduzione di documenti di Archivio Storico e Biblioteca
- 36 richieste di riproduzione di materiale fotografico (11 da parte di enti)

Consulenze

- 116 richieste di consulenza archivistica soddisfatte per email
- Collaborazione al progetto "L'architettura dei forti", coordinamento arch. Marco Ferrari, cofinanziamento Fondazione Caritro
- Collaborazione al progetto di ricerca "Written in the landscape. Places, traces, and memories of the World War I in the Sesto Dolomites", Università degli Studi di Bolzano
- Consulenza per l'archivio di Stato di Bolzano circa un progetto di schedatura dei fascicoli personali degli ex prigionieri di guerra italiani rimpatriati dopo il 1945 conservati nel fondo della Prefettura.

Collezioni

La sezione Collezioni opera nell'organizzazione di mostre permanenti e temporanee e nella catalogazione, prestito e restauro dei reperti del Museo.

Il museo ha all'attivo numerose convenzioni per prestiti e collaborazioni. È punto di riferimento per specialisti e studiosi su temi bellici e legati a materiali d'armamento, attraverso consulenze e supporto nella redazione di articoli e saggi scientifici.

Inventariazione / catalogazione

- Catalogazione e revisione scientifica delle schede di catalogo di 378 armi, equipaggiamenti e dotazioni utilizzati dal Regio Esercito durante la Grande Guerra tramite il programma SigecWeb, su contributo del Ministero della Cultura (Direzione Generale Architettura, Belle Arti, Paesaggio)
- Inserimento nei registri di 215 oggetti provenienti da donazioni e acquisizioni (armi da fuoco, armi bianche, copricapo, dipinti, elmetti, mezzi militari, modelli, sculture, uniformi, opere d'arte)

Manutenzioni e restauri

- Restauro di un'opera di L. Sossass, *Mai più reticolati nel mondo*, 1973
- Restauro di uno stendardo del XIX reparto d'assalto di proprietà della FMST, esposto nell'allestimento permanente del Museo;
- Manutenzione straordinaria di un cannone anticarro italiano da 47/32
- Manutenzione straordinaria di una bicicletta Bianchi mod. "Rodi" risalente agli anni '30 del XX sec
- Manutenzione straordinaria periscopio da trincea austro-ungarico per il tiro defilato
- Pulizia conservativa di alcune decine di oggetti per esposizioni, convenzioni e prestiti temporanei

Convenzioni di deposito di materiale di Enti terzi presso il Museo

- Rinnovo convenzione con Fondazione 3 novembre 1918 – Sacratio del Pasubio (VI)
- Rinnovo convenzione con Associazione Nazionale Arma di Cavalleria, Reggio Emilia
- Rinnovo convenzione Centro Visite Tre Cime, Grand Hotel Dobbiaco
- Nuova convenzione con Museo della Grande Guerra in Valle del Chiese, Bersone

Convenzioni di deposito di materiale del Museo presso altri Enti

- Convenzione di deposito con la FMST di uno Stendardo del XIX reparto d'assalto

Rinnovo convenzioni pluriennali di prestito

- Museo della Guerra Bianca, Temù
- Museo del Risorgimento e dell'età contemporanea, Padova
- Mostra permanente della Grande Guerra in Valsugana e sul Lagorai, Borgo Valsugana
- Touriseum – Museo Provinciale del Turismo, Merano
- Museo storico delle aviotruppe, Pisa
- Museo degli usi e costumi della Gente Trentina, San Michele all'Adige
- Museo storico-culturale della Provincia di Bolzano di Castel Tirolo, Tirolo
- Comune di Moena, Mostra "La Gran Vera", Moena

Prestiti per mostre temporanee

- *Corsica 39-45: i Corsi e la Seconda Guerra Mondiale*, Museo Bastia, Corsica
1 luglio – 17 dicembre 2023
- Prestito per riprese cinematografiche: "Campo di battaglia" di Gianni Amelio. Manifattura tabacchi, Piazza della Manifattura 1, Rovereto
25 settembre – 30 novembre 2023
- *Il dominio dell'aria: genesi e realtà del bombardiere Caproni Ca.3*, F.M.S.T., Museo dell'aeronautica Gianni Caproni, Trento
21 aprile 2023 – 21 aprile 2024
- *Spirito e corpo. Fede e alimentazione nella Grande Guerra*, MeVe – Memoriale Veneto Grande Guerra, Montebelluna (TV)
1 dicembre 2023 – 2 giugno 2024
- Fausto Livio Sossass, Museo della città, Rovereto
27 giugno – 10 ottobre 2023
- *Aquile, metallo e cuoio. Alcuni dei più affascinanti copricapi usati dagli schieramenti durante il primo conflitto mondiale*, Associazione della Guerra Bianca Adamellina 1915-1918, Spiazzo Rendena (TN)
20 giugno – 10 settembre 2023
- *Guido Vettorazzo*, Biblioteca civica di Rovereto "G. Tartarotti", Rovereto
6 novembre – 26 novembre 2023

Consulenze

- 115 Richieste di utenti pubblici e privati
- 27 Richieste dall'estero
- Sopralluogo preliminare per progetto catalogazione della collezione Forte Belvedere, Lavarone

Progetti e pubblicazioni

- Coordinamento del progetto "La memoria della Prima Guerra Mondiale attraverso le fonti geostoriche", Centro Geo-Cartografico di Studio e Documentazione dell'Università di Trento, 2023.
- Articolo: Valentina De Santi, Davide Zendri, *Le collezioni di plastici del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto. Riflessioni su studio, schedatura e valorizzazione partendo dal modello del Monte Pasubio (1918)*, "Il capitale culturale", n. 27, 2023, Università di Macerata.
- Collaborazione con il progetto "La intervencion italiana en la zona de Les Merindades, Burgos. Legado material, memoria oral y memoria colectiva durante la guerra civil e la dictadura".
- Collaborazione alla realizzazione di 12 pubblicazioni
- Collaborazione alla stesura di 8 articoli di riviste
- Collaborazione per la realizzazione di 1 videogioco in realtà virtuale
- Collaborazione alla realizzazione di 3 film, documentari, prodotti televisivi

Tirocini e tesi di laurea

- 3 progetti di tirocinio
- 3 tesi di laurea

Servizi educativi

Nel corso dello scorso anno scolastico gli studenti e i docenti che hanno visitato il Museo sono stati più di 21.000. Si è potenziata l'offerta per il pubblico della scuola primaria ed è tornata ai livelli pre-pandemia la frequentazione dei percorsi e laboratori didattici offerti dal Museo, con la presenza di scuole da numerose regioni italiane.

Si sono notevolmente rafforzati i rapporti con le scuole della città, attraverso l'attivazione di progetti speciali e di Alternanza Scuola Lavoro.

Sono proseguite le iniziative di formazione rivolte ai docenti (online e in presenza) e al pubblico dell'Università dell'età libera.

SCUOLE ANNO SCOLASTICO 2022-23

Attività svolte

832

Studenti e insegnanti coinvolti in attività didattiche

18.580

Studenti e insegnanti in visita libera

3.496

Tipologia richieste

Laboratori didattici	143
Percorsi nel Museo	354
Percorsi sul territorio	273
Visite guidate	33
Progetti speciali e Alternanza Scuola Lavoro	25

Progetti speciali e Alternanza Scuola Lavoro

- Progetto storia locale "Rovereto Veneziana" – Liceo Rosmini e Scuola Secondaria di primo grado Negrelli, Rovereto
- ASL Progetto APP "Sui luoghi della Grande Guerra in Vallagarina" – Liceo Rosmini, Rovereto
- Progetto Pietre della memoria, in collaborazione con ANMIG (Associazione Nazionale Mutilati Invalidi di Guerra)

Il museo ti prepara all'esame

Scuola Secondaria
di primo grado

- 20 maggio - ore 10.30 e 15
*Grande Guerra e vita dei
soldati in trincea*
- 27 maggio - ore 10.30 e 15
Ventennio fascista

Incontro con Mario Boccia, Sarajevo 1992-1996

- 18.11.22 Liceo Depero
- 25.05.23 Liceo Rosmini

Presentazione attività didattiche

Presentazione attività
per la scuola primaria

- 7.09.2023

Incontro online
Tavolo musei Rovereto
e Vallagarina

- 16.09.23

Giornata aperta per
insegnanti
Tavolo musei Rovereto
e Vallagarina

- 15.10.2023

FORMAZIONE DOCENTI

Colpo di stato!

Ciclo di conferenze

12 ottobre - ore 17.30

Marco Mondini e Michela
Ponzani, *La marcia su Roma*

19 ottobre - ore 17.30

Gustavo Corni, *Il putsch di
Monaco*

26 ottobre - ore 17.30

Matteo Tomasoni, *Francisco
Franco*

2 novembre - ore 17.30

Umberto Tulli, *Assalto a
Capitol Hill*

Civica-mente. Spazi urbani e spazi naturali

In collaborazione con IPRASE,
Mart e Fondazione Museo
Civico Rovereto

22/10/2023

Giornata aperta per insegnanti ai musei di Rovereto

13/11/2022

Sarajevo 1992-1996. L'assedio più lungo

Ciclo di incontri online

- 17 gennaio
Stefano Petrunaro,
Università Ca' Foscari
Venezia, *A proposito
della guerra in Bosnia*

*Erzegovina: approcci e
dibattiti*

- 24 gennaio
Marco Abram, Osservatorio
Balcani Caucaso
Transeuropa – CCI, *Trentino
e Bosnia Erzegovina:
intrecci tra ieri e oggi*

- 7 febbraio
Mario Boccia, *Sarajevo
1992-1996*

COLLABORAZIONI

- Apt Rovereto Vallagarina
Monte Baldo | Tavolo dei
Musei
- Osservatorio Balcani
Caucaso – Transeuropa,
unità operativa del Centro
per la Cooperazione
Internazionale
- Fondazione Campana dei
Caduti
- Fondazione Museo Civico
Rovereto
- Mart
- Forte Pozzacchio
- Collegio Guide Alpine del
Trentino
- Cassa Rurale Vallagarina

TRENTINO MARKETING E COLLEGIO GUIDE ALPINE

Professionisti del Museo
hanno svolto attività di
formazione per gli stakeholder
territoriali che si occupano
di promozione turistica e di
accompagnamento sul territorio
a tema Grande Guerra.

UNIVERSITÀ ETÀ LIBERA

In collaborazione con Comune
di Rovereto

Gli oggetti raccontano. Le storie nascoste delle collezioni del museo

- 26.01.23 Le uniformi
francesi mod. 1867/79 e
mod. 1915.
L'evoluzione delle uniformi
tra Ottocento e Prima
guerra mondiale
- 23.02.23 L'aereo italiano
Nieuport 10.
L'aviazione e le innovazioni
tecnologiche della Grande
Guerra
- 2.02.23 Il disegno di
Pietro Morando, *In esilio*.
La collezione di quadri del
Museo della Guerra e gli
artisti nella Prima guerra
mondiale
- 9.02.23 Cucina da campo,
gavette e borracce.
La vita quotidiana dei
soldati nelle trincee della
Prima guerra mondiale
- 16.02.23 Marionette,
giochi e volantini
di propaganda.
La costruzione del
consenso tra Prima e
Seconda guerra mondiale

Bambini e famiglie

Le attività per bambini e famiglie sono state potenziate con nuove proposte e con un calendario più ricco di iniziative. Si è registrato un rilevante aumento dei partecipanti alle attività a calendario, proposte in sinergia con gli altri musei roveretani.

Le famiglie che visitano liberamente il museo hanno raggiunto il 36% del pubblico complessivo non scolastico.

Grande attenzione è stata dedicata all'introduzione lungo l'intero percorso di visita di supporti di visita e piccoli giochi per famiglie.

Le collaborazioni attivate con altri soggetti del territorio hanno permesso di proporre attività specifiche anche al di fuori del Museo, in ambito cittadino.

EVENTI PER FAMIGLIE

Attività per famiglie 50

- 10 Visite al museo e al castello
- 28 Attività di animazione
- 1 Compleanni al museo
- 3 "Streghe al castello", visite guidate teatralizzate Compagnia Api Operose
- 8 Eventi extra (non in museo)

Partecipanti TOT 777

Attività in Museo

Bambini 310

Adulti 306

Eventi esterni al Museo

Bambini 102

Adulti 59

Al parco con i musei

In collaborazione con Comune di Rovereto, Mart e Fondazione Museo Civico di Rovereto

21 giugno - ore 18-19.30

Parco d'Istria, via Benacense
Animali fantastici, strabilianti e... incredibili

28 giugno - ore 18-19.30

Marco, parco alla Ruina
Castelli in aria

12 luglio - ore 18-19.30

Borgo Sacco, parco Fedrigotti, via Vittoria
Animali fantastici, strabilianti e... incredibili

19 luglio - ore 18-19.30

Lizzana, parco di via Pederzini
Castelli in aria

15 aprile - ore 11.30-12.30, 14-16

EDUCA

Laboratorio per bambini
In collaborazione con
Tavolo dei Musei Rovereto e
Vallagarina

13 maggio - ore 15-16

NUVOLETTE

Festival illustrazione e fumetti

Laboratorio per bambini
In collaborazione con
Tavolo dei Musei Rovereto e
Vallagarina

27 maggio - ore 9.45, 11.30, 14.30, 16

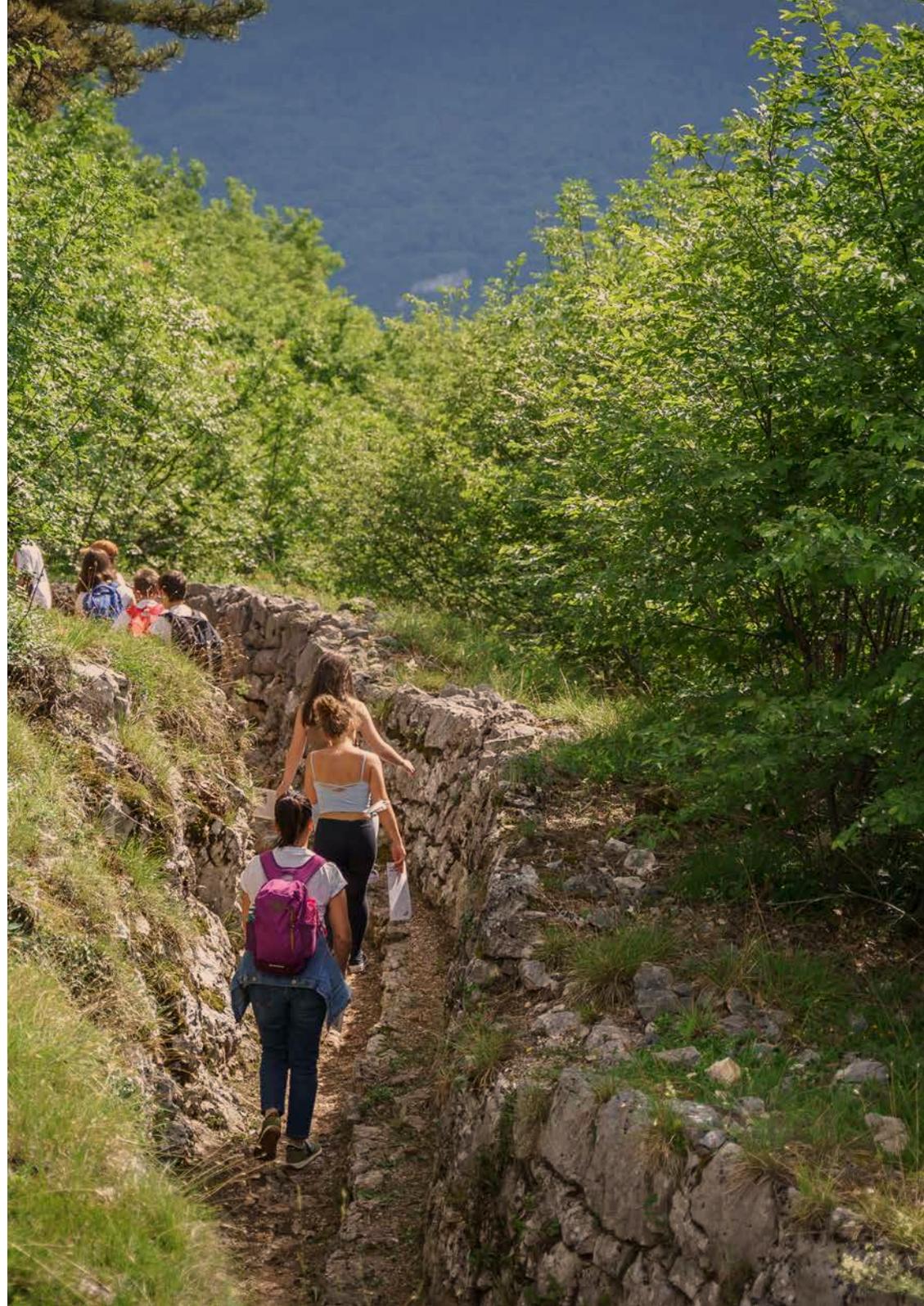
Streghe al Castello

Compagnia Api Operose

16 settembre - ore 15-16

Rovereto Comics

Biblioteca Civica Rovereto
Laboratorio per bambini
In collaborazione con
Tavolo dei Musei Rovereto e
Vallagarina



Progetti 2023-2024

Una quota considerevole del lavoro del Museo è stata caratterizzata dalla partecipazione e realizzazione di progetti speciali, finanziati su bando da enti terzi. Questa attività ha permesso al Museo di potenziare le attività di valorizzazione e ricerca, di implementare gradualmente alcuni servizi finalizzati ad una maggiore accessibilità al patrimonio, che affiancano le consuete attività espositive e di mediazione.

MIC (MINISTERO DELLA CULTURA)

Contributo alle biblioteche per sostegno all'editoria libraria

Maggio 2023 – novembre 2023

Aggiornamento biblioteca ed emeroteca del Museo

Finanziamento: 8.464,15 €

MIC - CASSA RURALE ALTO GARDA ROVERETO

La memoria della Prima Guerra Mondiale attraverso le fonti geostoriche

Ottobre 2022 – novembre 2024

Il progetto, condotto dal Centro geocartografico di studio e documentazione (GECO) – Dipartimento di Lettere e Filosofia (Università degli Studi di Trento), vede il Museo come partner e ha la finalità di indagare e catalogare fonti geostoriche (plastici militari, due fondi riguardanti cartografia storica) della Prima guerra mondiale conservate nei depositi e negli archivi del Museo. La porzione di progetto riguardante lo studio, il rilievo e la digitalizzazione 3D di alcuni plastici è stata portata a termine nel 2023.

Finanziamento: MIC 36.140 €

Finanziamento: Cassa Rurale Alto Garda Rovereto 10.000 €

COMUNE DI ROVERETO

Rovereto estate

Il Museo ha realizzato nel corso dell'estate eventi culturali, proiezioni, attività per famiglie a valenza comunitaria.

Finanziamento: 2.200 €

COMUNITÀ DI VALLE

Attività a supporto e sostegno di enti e associazioni della Vallagarina a tema Grande Guerra

Il Museo ha fornito a associazioni ed enti territoriali servizi di consulenza, foto storiche, informazioni e supporto scientifico o informatico nella promozione del patrimonio storico della Prima guerra mondiale in Vallagarina.

Finanziamento: 20.000 €

FONDAZIONE CARITRO

Decolonizing Colonial Heritage. Fondi fotografici sul colonialismo italiano tra la fine del XIX secolo e il secondo conflitto mondiale

Dicembre 2022 – novembre 2024

Il progetto prevede la catalogazione di fondi fotografici conservati presso il Museo Storico Italiano della Guerra e la Fondazione Museo storico del Trentino relativi al tema del colonialismo italiano (fine XIX secolo – 1945). È prevista la digitalizzazione di oltre 5.000 immagini conservate nei due istituti di conservazione, la ricerca storico-archivistica funzionale alla stesura delle schede fondo, la pubblicazione delle stesse su piattaforma online e l'organizzazione di un seminario sulle metodologie di approccio ai beni di provenienza coloniale.

Partner: Fondazione Museo storico del Trentino

Finanziamento: 25.000 €

FONDAZIONE CARITRO

OpenCult. Per un museo accessibile

Ottobre 2023 – settembre 2024

Obiettivo del progetto è rendere più inclusiva sul piano sensoriale e cognitivo l'esperienza di visita al Museo. Si intendono potenziare strumenti per rendere più efficace la fruizione dei contenuti e rendere accessibile la visita anche ad un pubblico di sordi, ciechi e ipovedenti. I prodotti saranno ideati per andare incontro ai bisogni di pubblici differenziati, attraverso un processo di co-progettazione con associazioni ed enti con esperienza comprovata nel settore.

Partner: Abilnova; ENS - Ente nazionale Sordi Trento; Suggesto srl

Finanziamento: 20.000 €

Altri progetti

PNRR, M1C3 - INVESTIMENTO 3.3

Supporto ai settori culturali e creativi per l'innovazione e la transizione digitale

Novembre 2023 – aprile 2025

Il progetto prevede di ampliare la fruizione del patrimonio del Museo, attraverso strumenti digitali e creativi. Saranno resi fruibili online 72.000 scatti dell'archivio fotografico e 17.000 pezzi delle collezioni. Un podcast proporrà approfondimenti su alcuni di questi oggetti per il pubblico non prossimale. Un'installazione realizzata da un'artista contemporanea fornirà chiavi di lettura attualizzanti su altri pezzi del patrimonio, nella logica dello storytelling.

Finanziamento: MiC - DG Creatività contemporanea 73.365,46 €

REGIONE TRENINO - ALTO ADIGE/SÜDTIROL

Pubblicazione

Ceramiche e porcellane militari dell'Europa contemporanea

Finanziamento: 4.070,00 €

REGIONE TRENINO - ALTO ADIGE/SÜDTIROL

Realizzazione Podcast

Un podcast che, attraverso il racconto una decina di oggetti presenti all'interno del Museo, permette di interrogare diversi pubblici sulle vicende dei reperti conservati in museo, sulle biografie, sui trascorsi personali.

Finanziamento: 10.000,00 €

Giustizia, società e immagini nel sistema detentivo trentino in età moderna (XVI-XIX sec.)

Progetto di ricerca

Attraverso l'analisi dei graffiti conservati all'interno di strutture di detenzione e disciplinamento trentini, il progetto intende ricostruire le pratiche di giustizia e di assistenza ai condannati nel principato vescovile di Trento in età moderna (sec. XVI-XIX) e le reti relazionali intorno ad essi. I casi di studio saranno Trento (Torre Civica, Torre della Tromba, Castello del Buonconsiglio), Cles (Palazzo Assessorile), Rovereto (Castello), Cavalese (Palazzo Magnifica Comunità Val di Fiemme).

Finanziamento: Fondazione Caritro

Coordinamento: ISIG-FBK

2023-2024

Returning Foreign Fighters (ReFF). The Demobilisation of Italian Transnational War Volunteers, 1860s-1970s

Progetto di ricerca PRIN: 2023-2025

Grazie a 3 borse di ricerca e ad una ricerca multinazionale e multi-archivio, ReFF utilizzerà metodologie e prospettive diverse per colmare alcune lacune storiografiche nella storia del volontarismo di guerra, dell'internazionalismo, della repressione e del controllo di stato. In tal modo, offrirà un'analisi storica di una delle sfide affrontate dalle società attuali, ovvero quella degli stranieri combattenti il loro ritorno nei propri paesi d'origine. Il Museo metterà a disposizione materiali d'archivio funzionali alla ricerca.

Coordinamento: Università degli Studi di Trento; Università Ca' Foscari di Venezia; Università Roma "Tor Vergata"

Myths of legitimation and government of difference in the european imperial regimes during the modern and contemporary age

Progetto di ricerca PRIN: 2022-2024

Il progetto aspira a condurre un'indagine coordinata del passato imperiale europeo dalla fine del XV secolo alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale e si focalizza su due questioni storiografiche interconnesse: come gli imperi europei hanno affrontato (o non sono riusciti a far fronte) al mosaico di differenze istituzionali, etniche, culturali, religiose, territoriali inerenti alla forma imperiale della politica; quali tipi di miti, discorsi, rappresentazioni dell'identità dei popoli dominanti e dell'alterità dei loro sudditi sono stati forgiati e utilizzati con l'intento di legittimare o delegittimare la "politica della differenza" messa in atto dalle autorità imperiali.

Coordinamento: Università degli Studi di Napoli Federico II; Università "Ca' Foscari" Venezia; Università degli studi di Trieste; Università degli studi di Firenze; Università degli studi di Trento



Allestimenti e castello Progettualità in corso

ELIMINAZIONE BARRIERE ARCHITETTONICHE, COGNITIVE E SENSORIALI

Il Museo intende migliorare la qualità dell'esperienza e dei servizi di visita attraverso l'eliminazione progressiva delle barriere architettoniche, cognitive e sensoriali.

La dimensione strutturale del museo e del percorso porta con sé la necessità di valutare una revisione dell'impianto museale.

Le progettualità avviate prevedono di confermare la funzione baricentrica del cortile interno (con servizi potenziati, con piccolo ristoro, toilette, armadietti, area accoglienza e famiglie), che andrà conseguentemente rivisitato, non essendo stato finora oggetto di interventi di restauro.

SALA MARINA E CASTELBARCO

È stata terminata la progettazione esecutiva e la consegna degli apparati strutturali e multimediali che permetteranno alle Sale Marina e Castelbarco di ospitare un piccolo spazio ristoro, con area famiglie, zona multimediale, deposito zaini e sezione di presentazione dell'esperienza di visita.

Investimento: Provincia autonoma di Trento e Comune di Rovereto
298.000,00 €

EX CASERMA DAMIANO CHIESA

Sono stati ordinati i compattatori mobili d'archivio necessari a trasformare la ex Caserma Damiano Chiesa in centro di documentazione sui conflitti, al fine di traslocare l'archivio storico e fotografico del Museo nella nuova sede e potenziarne i servizi e le attività di accesso al patrimonio.

Investimento: Provincia autonoma di Trento e Comune di Rovereto
195.583,08 €

CORTILE INTERNO SEZIONE ARTIGLIERIE

Si è presentato a finanziamento un progetto che permetterà di eliminare le barriere architettoniche che separano fossato e sale museali. Il progetto prevede il riallestimento del cortile interno e la realizzazione di un collegamento mediante ascensore tra il castello e la sezione Artiglierie della Grande Guerra, presso il rifugio antiaereo in Piazza Podestà.

Costi PFTE: Fondi propri Museo 17.017,05 €

Risorse finanziarie

Le attività di interesse generale del Museo sono sostenute dagli enti pubblici territoriali (Provincia autonoma di Trento, Comune di Rovereto, Comunità della Vallagarina, Ministero della Cultura). I contributi erogati da questi enti nel 2023 hanno coperto il 39% delle spese complessive di gestione istituzionale del Museo.

L'ente pubblico ha inoltre sostenuto il Museo con contributi su bando per attività di ricerca e valorizzazione (Regione Trentino-Alto Adige/Südtirol, Ministero della Cultura) contribuendo alla copertura del 4% dei costi di funzionamento.

Una quota consistente dell'operatività e delle iniziative di valorizzazione e ricerca è garantita dall'autofinanziamento (bigliettazione e servizi didattici), erogazioni liberali, partecipazione a bandi e progetti (Fondazione Caritro, Cassa Rurale Alto Garda Rovereto, Ministero della Cultura), riutilizzo dei proventi da attività commerciale per le iniziative di natura culturale.

La capacità di autofinanziamento del Museo permette di coprire la parte prevalente dei costi in conto corrente.

I rilevanti investimenti in conto capitale in strutture e arredi per il riallestimento del Museo sono stati possibili grazie al contributo della Provincia autonoma di Trento e del Comune di Rovereto; tali impegni assommano al 18% del bilancio.

Contributi per attività istituzionale

Provincia autonoma di Trento
Comune di Rovereto
Ministero della Cultura

Contributi in convenzione

Comunità della Vallagarina

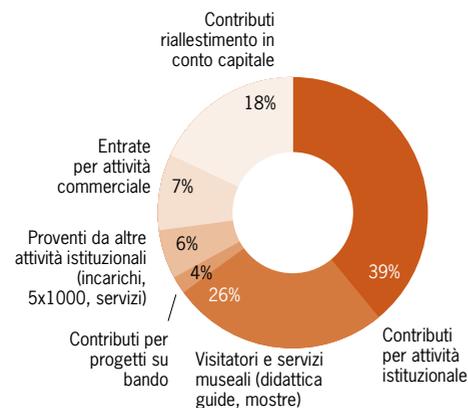
Contributi pubblici legati a specifici progetti

Ministero della Cultura
Regione autonoma Trentino-Alto Adige/Südtirol

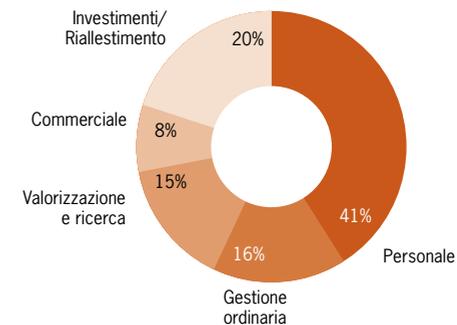
Finanziamenti a progetti su bando

Fondazione Caritro
Cassa Rurale Alto Garda Rovereto

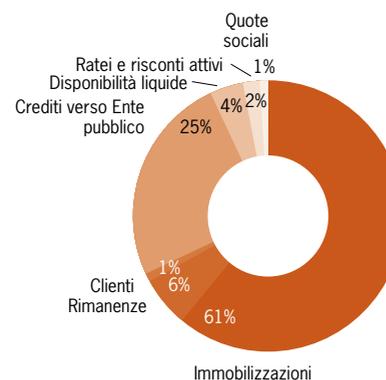
Entrate Conto economico 1.160.256 €



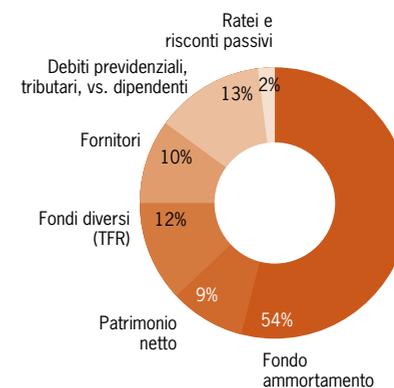
Uscite Conto economico 1.162.682 €



Attività Patrimoniale 622.787 €



Passività Patrimoniale 622.787 €



Collaborazioni

Il museo ha all'attivo rapporti e collaborazioni con enti ed associazioni del territorio, che permettono di proporre servizi ai visitatori e di giovare di scontistiche reciproche e promozione incrociata, in ottica di sviluppo territoriale.

Molte azioni sono economicamente sostenibili grazie alla collaborazione con partner del territorio, che supportano l'attività istituzionale mettendo a disposizione prodotti o servizi e che concorrono a mantenere fruibile il paesaggio storico della Vallagarina.

Con numerose istituzioni museali sono attive convenzioni di prestito di beni storici in entrata e in uscita, che arricchiscono l'esperienza di visita e concorrono a valorizzare patrimoni storici altrimenti giacenti nei depositi.

Partner

- Cantina d'Isera
- Cassa Rurale Alto Garda Rovereto

Convenzioni con enti e associazioni

- ANMIC Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili
- ACI Automobile Club d'Italia – sez. Trento
- ACLI Associazione Cattolica Lavoratori Italiani – sez. Trento
- AIB Associazione Italiana Biblioteche
- ARCI Associazione Ricreativa Culturale Italiana – sez. Trento
- Associazione Lagarina Storia Antica
- Associazione Produttori Caravan e Camper
- Associazione Sala d'Arme Achille Marozzo
- Compagnia di Lizzana “P. Manfrini” APS
- CGIL del Trentino
- CGT Centro Turistico Giovanile
- FAI Fondo Ambiente Italiano
- Fe.C.C.Ri.T. Federazione circoli culturali e ricreativi del Trentino
- Forte Pozzacchio – Comune di Trambileno
- Museo della Grande Guerra di Gorizia

- Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
- Parco Storico Naturalistico Cascata Forte Ampola
- SAT Società Alpinisti Tridentini
- UNION CARD Soci di Unione Commercio

Convenzioni con enti istituzionali e di ricerca

- Partecipazione al tavolo di lavoro dei Musei storici - ICOM
- Partecipazione al Comitato di indirizzo del corso di Laurea magistrale in Scienze Storiche, Dipartimento di lettere e Filosofia dell'Università di Trento (triennio 2021-23)
- Partecipazione al Comitato tecnico-scientifico speciale per il patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale istituito dal MIC (su indicazione di ANCI)
- Partecipazione al Gruppo di lavoro transfrontaliero per i Musei Euregio 2025
- Centro Geo-Cartografico di Studio e Documentazione (GeCo)
- Laboratorio Interdipartimentale Memoria e Società (LIMS) - UNITN

Convenzioni con Università e Centri di formazione

- Università degli Studi di Trento
- Università degli Studi di Verona
- Università degli Studi di Padova
- Università Ca' Foscari Venezia
- Università degli Studi di Bergamo
- Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Convenzioni di prestito (In&Out)

- Associazione Nazionale Arma di Cavalleria sezione di Reggio Emilia
- Comune di Moena – Mostra “La Gran Vera”
- Corpo dei Vigili del Fuoco volontari di Rovereto
- Fondazione 3 novembre – Ossario del Pasubio
- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Fondazione Museo storico del Trentino
- Forte di Fortezza – Musei Provinciali dell'Alto Adige
- House of European History - Bruxelles
- Mostra permanente della Grande Guerra in Valsugana e sul Lagorai
- MUDEC Museo delle culture di Milano
- Musei del Risorgimento e dell'Età Contemporanea di Padova
- Museo ANA Cividale – Associazione Nazionale Alpini, sezione di Cividale
- Museo del Paesaggio – Verbania

- Museo storico delle Aviotruppe, Esercito italiano – Pisa
- Museo etnografico trentino – San Michele all'Adige
- Museo Alpini Bergamo – MAB – Associazione Nazionale Alpini, sezione di Bergamo
- Museo dell'Aeronautica Gianni Caproni
- Museo della Guerra di Vermiglio
- Museo della Guerra Bianca in Adamello di Temù
- Museo Grande Guerra in Valle del Chiese
- Museo Civico delle Forze Armate 1914-45 – Montecchio Maggiore
- Museo Storico Nazionale di Artiglieria, Esercito Italiano – Torino
- Museo Storico-Culturale della Provincia autonoma di Bolzano - Castel Tirolo
- Museo Storico Navale della Marina Militare – Venezia
- Touriseum Museo Provinciale del Turismo – Merano
- Museo delle storie di Bergamo
- Museo Nazionale Storico degli Alpini – Trento
- Palazzo Moriggia – Civiche raccolte storiche – Comune di Milano
- Scuola Bombardieri del Re – Comune Santa Lucia di Piave
- Ufficio Parchi Naturali della Provincia autonoma di Bolzano – Centro Visite Tre Cime

Collaborazioni per lo sviluppo territoriale

Il Museo collabora costantemente con enti di natura istituzionale ed associativa del territorio, a livello cittadino e provinciale. Collabora inoltre con Soprintendenza, Questura e Stazioni locali dei Carabinieri, associazioni culturali e associazioni d'arma.

Convenzione con la Comunità della Vallagarina

- 4 enti territoriali: fornitura foto storiche e materiali per mostre temporanee
- 3 percorsi con app MobiCult
- 2 eventi pubblici
- 148 attività per scuole del territorio
- Incontri di formazione per scuole del territorio

Rete Trentino Grande Guerra

- Coordinamento Rete
- Gestione, implementazione e sito internet www.trentinograndeguerra.it
- Produzione depliant promozionale istituzionale Rete
- Realizzazione campagna fotografica Musei della Rete
- Organizzazione 2 incontri plenari (Spiazzo e Passo Pordoi)
- Ingresso di un nuovo Museo nella Rete
- Preparazione candidatura per progetto europeo di valorizzazione della Rete TNGG

Progetti di co-marketing

Azienda per il Turismo Rovereto e Vallagarina

Tavolo dei Musei di Rovereto

Azienda per il Turismo Rovereto Vallagarina e Monte Baldo, coordinamento

- Museo Storico Italiano della Guerra
- Mart
- Fondazione Museo Civico di Rovereto
- Fondazione Opera Campana dei Caduti
- Biblioteca Civica Tartarotti
- Hydrotour Dolomiti (Gruppo Dolomiti Energia)
- FAI Castello di Avio
- Orto San Marco Setàp
- Castel Beseno
- Parco Naturale Locale Monte Baldo
- Parco Faunistico Spormaggiore

Trentino Guest Card

Provincia autonoma di Trento, Trentino Marketing

Museum Pass

Trento Rovereto Città di Culture

Provincia autonoma di Trento, Comuni di Trento e di Rovereto, Trentino Marketing, Apt di Trento e Apt di Rovereto e Vallagarina

Progetto "InCooperazione"

Cassa Rurale Alto Garda – Rovereto
Cassa Rurale Vallagarina

Partecipazione a tavoli di lavoro

- ICOM Gruppo di lavoro Musei storici
- Km delle meraviglie
- APT - Audit distretto sostenibile GSTC
- Comitato Corno Battisti
- Distretto San Marco

Rete informatica, multimedia, web

In una prospettiva di miglioramento della connettività e di maggior integrazione delle varie sedi del museo, la rete informatica museale ha subito importanti interventi di riorganizzazione ed ampliamento.

COLLEGAMENTO E POTENZIAMENTO RETI INFORMATICHE

Depositi del museo (Bando di finanziamento PNRR digitale)

- nuova postazione informatica per la gestione e la catalogazione delle collezioni
- attivazione connessione internet
- monitoraggio da remoto delle condizioni ambientali di conservazione (temperatura e umidità)

Uffici e Palazzo Diamanti

- nuova connessione internet protocollo FTTH (Fibra pura) e potenziamento velocità traffico dati
- installazione di un Firewall fisico (hardware) per la sicurezza della rete

NUOVE POSTAZIONI MULTIMEDIALI

- 1 nella sala "Propaganda" (integrata nel sistema centralizzato di gestione delle risorse multimediali)
- 1 nella sala "Pace precaria" (integrata nel sistema centralizzato di gestione delle risorse multimediali)
- 3 nella mostra "1943. La scelta"
- 2 in sala Marina e 5 in sala Castelbarco (integrate nel sistema centralizzato di gestione delle risorse multimediali)

VIDEO LIS

Sono stati aggiornati i due video attoriali presenti nella sala '800 e nel torrione Marino; più specificatamente sono stati sottotitolati a favore degli utenti sordi. In collaborazione con l'Ente Nazionale Sordi

Comunicazione

Comunicati stampa 16

Rassegna stampa e TV nazionali

15 dicembre - Rai2
Servizio di Andrea Romoli

25 ottobre - La7
"Caporetto, la disfatta e la rinascita"
in "Una giornata particolare" di Aldo Cazzullo

2 ottobre - Rai Storia
"L'ombra lunga del colonialismo"
in "Italia. Viaggio nella bellezza"

Sito web museodellaguerra.it

Sessioni (visite)	52.672
Visualizzazioni di pagina	135.714
Utenti	49.604 di cui 48.609 nuovi

Newsletter

Newsletter inviate	22
Iscritti alla newsletter istituzionale	2.971
Iscritti newsletter servizi educativi (Newsletter dedicata per docenti e promozione attività didattico educativa)	2.011

Sito web trentinograndeguerra.it

Sessioni (visite)	93.034
Visualizzazioni di pagina	149.020
Utenti	70.664 di cui 70.460 nuovi

Social network

Facebook	8.407 followers
Instagram	2.754 followers
TripAdvisor	847 recensioni (punteggio medio 4,5 su 5)
Google	2.840 recensioni* (punteggio medio 4,6 su 5) *Profilo del Museo e profilo del Castello

YouTube

Iscritti al canale	911 di cui 216 nuovi
Contenuti video	185 di cui 20 nuovi
Visualizzazioni	62.444
Ore di visualizzazione	2.676

Audioguida MOBcult

Sessioni 2.900

Academia.edu

11.000 visualizzazioni (+5.000)

305 followers (+90)

Upload 2023: 11 Papers; Annali n. 30

Totale saggi e volumi digitali consultabili:
45 papers; 19 libri

Archiui

2.900 utenti (+ 2.062)

87% Italia



**MUSEO STORICO
ITALIANO
DELLA GUERRA
ONLUS**

Via Castelbarco 7 - Rovereto TN

Tel. +39 0464 438100

info@museodellaguerra.it

www.museodellaguerra.it

